

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение №15 «Югорка»

Планирование кружковой деятельности нетрадиционные
художественные техники «Разноцветные ладошки»
в группе «А» общеразвивающей направленности
для детей от 3 до 4 лет

Воспитатели:
О.В. Борейко
Л.И Гусева

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность – одно из важнейших средств познания мира, развития мышления и мыслительных операций, эстетического восприятия, эмоционально-чувственной сферы, раскрытия творческого потенциала человека.

В современном мире ребенок окружен цифровыми технологиями и познает все с помощью телевидения, интернета. Такой ребёнок практически лишен «живого творчества», а дополнительные занятия детей в различных изостудиях, кружках декоративно-прикладного творчества могут в полной степени удовлетворить потребности в творчестве.

Данный кружок имеет художественную направленность. Она ориентирована на образование у каждого ребёнка творческого потенциала и художественных способностей, что повышает мотивацию детей к занятиям, развивает их познавательную активность.

Нетрадиционные способы рисования подразумевают под собой использование в качестве инструментов для создания рисунка не только карандашей, кисти и красок, но также огромного количества подручных средств – ватных тампонов, смятой бумаги, поролона, трафаретов, высушенного природного материала (травинки, листьев) и т.п.

Актуальность

Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно – это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радует, интересует, подвергает в уныние, волнует ребёнка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность.

Способность к изобразительной деятельности зарождается в раннем возрасте и достигает наивысшего развития в дошкольном. Каждый ребенок на определенном отрезке жизни увлеченно рисует. В изобразительной деятельности ребенок пробует свои силы и совершенствует свои способности. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда.

Поэтому при организации предметно - развивающей среды учитывала, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями, доступной и соответствующей возрастным особенностям детей.

Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

Нетрадиционные художественные техники:

- Рисование пальчиками;
- Рисование ладошками;
- Рисование тычком;

- Рисование при помощи штампа

Цель: Способствовать развитию творческих способностей, фантазии, воображения по средствам нетрадиционного рисования у младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Участники: Педагоги – воспитатель, дети, родители.

Длительность: кружковая работа проводится на протяжении всего учебного года один раз в неделю в виде дидактических игр и упражнений. Раз в месяц на четвертой недели проводится итоговое занятие на закрепление пройденного материала.

Условия реализации:

Программа рассчитана для детей младшего дошкольного возраста, включает занятия по познавательной деятельности, творческое развитие с использованием необходимого оборудования. Программа рассчитана на 1 учебный год. Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю. Длительность занятий составляет 15 минут. Для реализации программы созданы условия: в группе имеются необходимые материалы и оборудование.

Методы реализации:

- Игры, игровые приемы.
- Организация и оформление выставок детских работ.
- Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Методы проведения занятия:

- Словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- Наглядные;
- Практические;
- Игровые

Ожидаемый результат работы кружка:

1. Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
2. Сформировать у детей изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом.
3. Развить мелкую моторику пальцев рук, воображение, самостоятельность.
4. Развить способность проявления творческой активности детьми, и развить уверенность в себе.

Приложение 1.

Перспективное планирование кружковой работы на 2019-2020 г.

Дата	Тема	Техника	Оборудование	Взаимодействие с родителями	Источник
СЕНТЯБРЬ					
1	<p>Тема: «Осенний листопад»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Развивать речь, мышление.</p>	Рисование кистью способом «примакивания»	Альбомный лист, на котором нарисовано дерево, гуашь, кисть, баночка с водой.	Родительское собрание «О планах работы на новый 2019-2020 год	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование ,конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 6)
2	<p>Тема: « Осенний дождик»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать интерес к нетрадиционной изобразительной техникой рисование пальчиками. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	Рисование цветными карандашами	Альбомный лист, на котором нарисованы или приклеены тучки и изображен заяц, сидящий на скамейке, цветные карандаши.	Информационное обозрение в родительском уголке об особенностях развития детей 3-4 лет	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование , конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 7)
3	<p>Тема: «Грибы прячутся в траве»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа.</p>	Рисование цветными карандашами	Альбомный лист, на котором нарисованы грибочки, цветные карандаши.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование , конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 5)

	Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.				
4	Тема: «Ежик» Задачи: Учить ребёнка воображать и фантазировать. Развивать работу руки, что способствует развитию координации глаз и рук и. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца	Рисование ладошкой	Листы бумаги белого цвета с поэкспериментировать с изобразительными средствами. Гуашь черного цвета в чашечках ;салфетки.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 8)
ОКТАБРЬ					
1	Тема: «Узоры на платье» Задачи: Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение. Воспитывать у детей желание нарисовать красивые платья для кукол, живущих в нашей группе.	Рисование кистью. Акварельные краски	Шаблон платья, вырезанный из тонированной бумаги, акварельные краски, кисточка, баночка с водой	Консультация «Родителям о нетрадиционной технике».	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 9)
2	Тема: «Виноград» Задачи: Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.	Рисование пальчиками	Половинка альбомного листа, гуашь, кисть, мисочка с водой, тряпочка		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 4)
3	Тема: «Коврик для	Рисование	Прямоугольны		Д.Н. Колдина

	<p>зайчат» Задачи: Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	кистью.	й коврик, вырезанный из цветной бумаги светлого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.		Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 10)
4	<p>Тема: «Чашка» Задачи: Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в .</p>	Оттиски печатками из картофеля.	Печатки из картофеля в виде маленьких треугольников, кругов, квадратов; мисочки с вложенным в них тонким поролоном, пропитанным гуашью (двух цветов); шаблон чашки, вырезанный из бумаги.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 11)
НОЯБРЬ					
1	<p>Тема: «Угостим мышку сыром» Задачи: Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	Рисование цветными карандашами	Альбомный лист, на котором нарисована мышка, цветные карандаши	Консультация «Как научить ребенка различать цвета»	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 12)
2	<p>Тема: «Колобок» Задачи: Учить детей рисовать цветными</p>	Рисование цветными карандашами	Листы бумаги тёмно-синего цвета с		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники,

	<p>карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.</p>		<p>аппликацией крыши домов; гуашь желтого цвета в чашечках; салфетки; иллюстрации с ночным звездным небом.</p>		<p>планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 13)</p>
3	<p>Тема: «Железная дорога для доктора Айболита» Задачи: Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи. Развивать творчество детей. Развитие мелкой моторики рук.</p>	<p>Рисование кистью</p>	<p>Прямоугольная карточка (альбомный лист, разрезанный пополам по длинной оси); гуашь, кисть.</p>		<p>Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 25)</p>
4	<p>Тема: «Апельсин и мандарин» Задачи: Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; Развивать речь и мышление. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Рисование кистью</p>	<p>Альбомный лист (его нужно согнуть пополам, а затем разогнуть), гуашь, кисть, стакан с водой.</p>		<p>Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 3)</p>
5	<p>Тема: «Белоснежная зима» Задачи: Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать аккуратность при</p>	<p>Тычки жесткой полусухой кистью</p>	<p>Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.</p>		<p>Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 14)</p>

	работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами				
ДЕКАБРЬ					
1	Тема: «Хвойный лес.» Задачи: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес». Развивать представления о цвете. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование цветными карандашами	Альбомный лист, цветные карандаши.	Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем творческие способности»	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планировании, конспекты занятий 3–4 лет. (занятие 15)
2	Тема: «Украшь елку» Задачи: Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев.	Оттиски печатками из картофеля	Альбомный лист, на котором нарисованы две елки; гуашь; мисочка с тонким поролоном, пропитанным гуашью; печатки в виде кругов, ромбиков, звездочек и т. д., вырезанные из картофеля.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет. (занятие 16)
3	Тема: «Серпантин» Задачи: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Развивать представления о цвете. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование цветными карандашами	Альбомный лист, цветные карандаши.		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
4	Тема: «Вьюга-завирюха» Задачи: Учить детей рисовать и закрашивать кистью	Рисование кистью	Альбомный лист (его нужно согнуть пополам, а затем		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

	округлые формы большого и маленького размера; Развивать речь и мышление. Воспитывать интерес к рисованию.		разогнуть), гуашь, кисть, стакан с водой.		
ЯНВАРЬ					
1	Тема: «Ёлочка красавица»(коллективная работа) Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками. Развивать творческое воображение и чувство композиции. Воспитывать интерес сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Рисование ладошками	Лист ватмана; зеленая гуашь в плоске, салфетки.	Вечер вопросов и ответов «Разбуди ребенка волшебника»	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
2	Тема: «Зайка» Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу	Рисование пальчиками	Нарисовать для него белую шубку листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; гуашь белого цвета; чашечки; салфетки.		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
3	Тема: «Снеговик» Задачи: Знакомить детей с новой техникой рисования тампонированием. Развивать эстетический вкус. Воспитывать аккуратно работать с краской.	Тампонирование	Лист бумаги синего цвета с силуэтом снеговика; краска синего цвета в чашечке; тампон; салфетки		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

ФЕВРАЛЬ

1	<p>Тема: «Кто здесь прошел?» Задачи: Учить детей создавать ритмические композиции, рисовать пальчиками сложенными щепоткой . Развивать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; Воспитывать аккуратность.</p>	Рисование пальчиками	Лист бумаги белого цвета; краска синего цвета в чашечке; салфетки.	Консультация родителям: «Зачем детям рисовать»	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
2	<p>Тема: «Заяц на снегу» Задачи: Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.</p>	Тычки жесткой полусухой кистью	Альбомный лист с контурным изображением зайца на голубом фоне, белая гуашь, жесткая кисточка, баночка с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование , конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 18)
3	<p>Тема: «Козленок» Задачи: Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p>	Рисование пальчиками	Альбомный лист, на котором на зеленом фоне нарисован силуэт козленка, гуашь, мисочка с водой, тряпочка.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование , конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 17)
4	<p>Тема: «Аквариум с рыбками» Задачи: Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить</p>	Рисование акварельными красками	Альбомный лист, на котором восковыми мелками нарисованы		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование , конспекты занятий 3–4

	рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста.		рыбки, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.		лет.(занятие 19)
МАРТ					
1	Тема: «Весенние сосульки» Задачи: Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	Рисование кистью. Акварельные краски	Альбомный лист голубого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.	Оформление папки - передвижки «Весна - красна».	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 28)
2	Тема: «Бусы из макарон» Задачи: Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Рисование поролоновым тампоном.	Прямые макароны, гуашь, поролоновый тампон, баночка с водой, клеенка-подкладка или блюдечко, шнурок или веревочка.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 26)
3	Тема: «Цветок в горшке» Задачи: Продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях. Развивать представления о цвете. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование кистью	Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 27)

4	<p>Тема: «Забор возле дома»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление. Воспитывать аккуратно работать с краской.</p>	Рисование кистью	Альбомный лист, на котором нарисована избушка, гуашь, кисть, баночка с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 22)
АПРЕЛЬ					
	<p>Тема: «В гостях у жирафа»</p> <p>Задачи Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость. Развивать творческие способности детей. Воспитывать любовь к животным.</p>	Рисование пальчиками	Картон, изображение жирафа, гуашь.	Консультация «Вместо кисточки- рука»	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
	<p>Тема: «Нарядные матрешки»</p> <p>Задачи: Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами</p>	Оттиск печатками	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, краска, салфетки.		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
	<p>Тема: «Машина, пароход и самолет»</p> <p>Задачи: Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения. Развивать цветовосприятие и</p>	Рисование кистью	Альбомный лист, на котором нарисованы машина без колес, пароход без иллюминаторов, самолет без окошек; кисточка, гуашь, баночка с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 24)

	зрительно-двигательную координацию. Воспитывать интерес к рисованию.				
	Тема: «Травка» Задачи: Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать творческое воображение и чувство композиции Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Рисование ладошкой.	Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета.		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
МАЙ					
1	Тема: «Солнышко» (коллективная работа) Задачи: Учить наносить быстро краску и делать отпечатки лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие, мелкую. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Рисование ладошками	Лист ватмана с нарисованным по середине жёлтым кругом; гуашь жёлтого цвета в плоске; салфетки.	Родительское собрание с посвященное итогам года «Чему мы научились»	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
2	Тема: «День победы (Салют)» Задачи: Познакомить детей с праздником и неотъемлемой частью празднования салютом. Развивать воображение, чувство композиции Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование методом тычка	Иллюстрации с изображением салюта; листы бумаги синего цвета; гуашь разных цветов в чашечках; салфетки.		О.А. Белобрыкина «Маленькие волшебники или на пути к творчеству», стр. 13
3	Тема: «Цыпленок» Задачи: Упражнять детей в рисовании методом тычка. Развивать аккуратность при	Рисование методом тычка	Белый лист бумаги с силуэтом цыпленка на каждого ребенка; каски		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

	работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию.		желтого цвета кисти.		
4	Тема: «Носит одувачик желтый сарафанчик» Задачи: Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Рисование пальчиками	Альбомный лист светло зеленого цвета; гуашь желтого цвета в чашечках; салфетки.		И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
5	Тема: «Два веселых гуся» Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать. Развивать мелкую моторику, внимание, память. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование ладошкой	Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого и серого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага зеленого тона.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 29)
ИЮНЬ					
1	Тема: «Лопата и грабли» Задачи: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление. Воспитывать интерес	Картинка с изображением огорода, предметные картинки с лопатой и граблями.	Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.	Советы родителям «Как оформить уголок для рисования детям в домашних условиях»	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 33)

	к рисованию.				
2	Тема: «Лебедь» Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование ладошкой	Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 30)
3	Тема: «Бабочка» Задачи: Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, Развивать творческое воображение. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Рисование ладошками,	Альбомный лист, гуашь, желтого, красного, синего цвета, салфетки, кисти		М. Кудейко «Коллекция идей», стр. 135»
4	Тема: «Цветочек» Задачи: Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приёма; Воспитывать умение с помощью взрослых находить ответы на возникающие вопросы в ходе выполнения работы. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца..	Рисование ладошками	Альбомный лист, гуашь, зеленого, желтого, красного, цвета, салфетки, кисти		М. Кудейко «Коллекция идей», стр. 136»
ИЮЛЬ					
1	Тема: «Золотая рыбка» Задачи: Упражнять в технике рисования пальчиками. Развивать умение равномерно наносить	Рисование пальчиками	Вырезанные из белой бумаги силуэты рыб; мама рыбка (образец); гуашь желтого цвета; чашечки	Консультация для родителей о нетрадиционных техниках рисования: "Не бойтесь экспериментиро	И.А.Лыкова «Цветные ладошки»

	<p>точки на всю поверхность предмета. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>		<p>для краски; салфетки.</p>	<p>вать!"</p>	
2	<p>Тема: «Зеленые кусты» Задачи: Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками) Развивать умение дополнять изображение деталями. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе</p>	<p>Рисование кистью и пальчиками</p>	<p>Альбомный лист, на котором нарисован куст,</p>		<p>Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 31)</p>
3	<p>Тема: «Божьи коровки на лужайке» Задачи: Упражнять в технике рисования пальчиками. Развивать умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	<p>Рисование пальчиками</p>	<p>Вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках; чёрная гуашь в мисочках; ватман; салфетки</p>		<p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки»</p>
4	<p>Тема: «Мячики для котят» Задачи: Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать</p>	<p>Рисование поролоновым тампоном</p>	<p>Альбомный лист, на котором нарисованы два котенка; поролоновый тампон, гуашь, мисочка с водой.</p>		<p>Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 1)</p>

	отзывчивость и доброту. Воспитывать бережное отношение к природе.				
АВГУСТ					
1	Тема: « Летнее небо» Задачи: Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу. Развивать интерес поэкспериментировать с изобразительными средствами. Воспитывать творческое воображение и чувство композиции.	Рисование восковыми мелками и кистью	Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски, кисть, баночка с водой.	Консультация родителям: «Рисуем вместе с детьми».	Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 36)
2	Тема: «Жучки гуляют» Задачи: Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление. Воспитывать бережное отношение к природе	Рисование кистью	Альбомный лист, гуашь, кисть, баночка с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 35)
3	Тема: «Картошка и свекла» Задачи: Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	Рисование кистью	Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой.		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 2)
4	Тема: Свободная тема Задачи: Учить детей самостоятельно	Рисование любым материалом	Альбомный лист, гуашь, акварельные краски,		Д.Н. Колдина Нетрадиционные техники, планирование

	<p>передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал. Развивать чувство композиции Воспитывать интерес к рисованию способами.</p>		<p>цветные карандаши, кисть, поролоновый тампон, баночка с водой.</p>		<p>, конспекты занятий 3–4 лет.(занятие 34)</p>
5	<p>Тема: «Яблоки поспели» Задачи: Закреплять умение рисовать пальчиками. Подводить детей к созданию выразительного образа посредством объёма и цвета - развивать воображение Развивать чувство композиции</p>	<p>рисование пальчиками</p>	<p>Альбомный лист, гуашь, зеленого, желтого, красного, цвета, салфетки, кисти</p>		<p>О.А. Белобрыкина «Маленькие волшебники или на пути к творчеству», стр. 13</p>

Список литературы:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий Д.Н. Колдина 3–4 лет.
3. И.А. Лыкова «Цветные Ладони»
4. О.А. Белобрыкина «Маленькие волшебники или на пути к творчеству» Изд-во Новосибирского государственного педагогического института, 1993