Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№ 15 «Югорка»

Выпуск № 8
2020 год

Логопедическая газета «Болтушка»

Мы тревожимся о том, каким человеком вырастет наш ребенок, но забываем, что он уже человек.

Сташия Таушер

Читайте в номере:

«Подготовка к школе. Готовимся играя»

Семинар-практикум для родителей. Развитие детей раннего возраста «Поиграем дома»

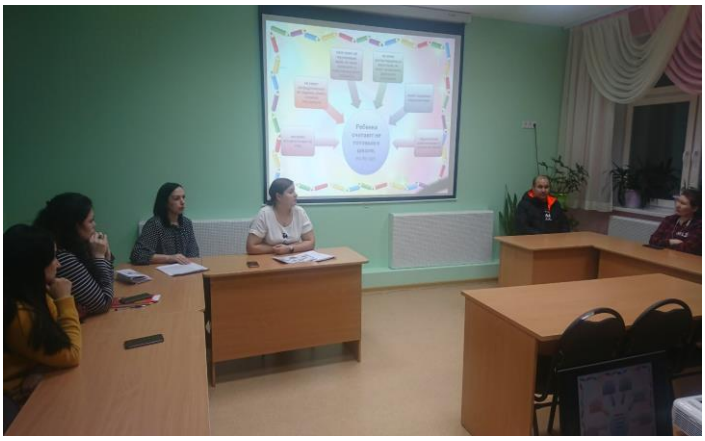
Консультация для родителей «Роль игры в развитии ребенка»

Консультация для родителей «10 способов выучить и рассказать стих на пять»

«Здоровьесберегающие технологии в логопедической практике»

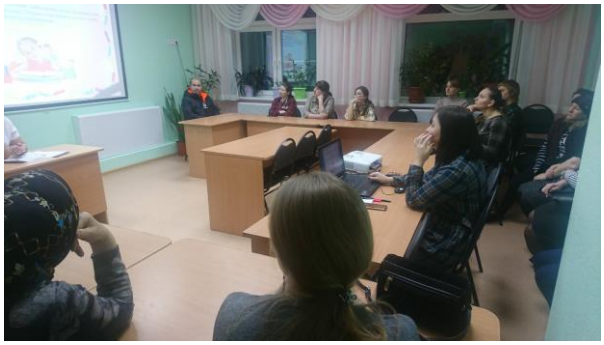
Вашими детьми работают учителя-логопеды:
Бабицкая Оксана Александровна
Дещица Наталья Иосифовна
Балашова Наталья Анатольевна
Кучеренко Ольга Александровна
Чередова Ирина Николаевна

«Подготовка к школе. Готовимся играя»



12 февраля 2020 года в МАДОУ №15 «Югорка» прошло родительское собрание «Подготовка к школе. Готовимся играя». На родительском собрании были рассмотрены актуальные вопросы подготовки детей к школьному обучению.

С темой «Что нужно знать родителям о школьной готовности» выступила педагог-психолог Лизогуб Анастасия Александровна. Она рассказала родителям о том, что нового происходит в жизни ребенка с того момента, когда он переступает порог школы, познакомила и подробно описала родителям компоненты психологической готовности детей к школе.



С темой «Что нужно знать родителям о речевой готовности к обучению в школе» выступила учитель-логопед Кучеренко Ольга Александровна. Она рассказала родителям о том, что наша речь - это процесс общения, поэтому готовность или неготовность к обучению в школе во многом определяется уровнем речевого развития. Ведь именно при помощи речи, устной и письменной ребенку предстоит усвоить всю систему знаний. Речевое развитие детей является одним из главных компонентов их готовности к школьному обучению.

Учитель-логопед Бабицкая Оксана Александровна объяснила родителям, что прежде чем учить ребенка чтению и письму, нужно заложить основу успешного освоения грамоты:

- ✓ Правильность произношения звуков русской речи;
- ✓ Умение выделять звуки из слова;
- ✓ Ребенок должен уметь составлять предложения, распространять его; уметь определять количество слов в предложении;
- ✓ Умение пересказывать текст, сохраняя смысл и содержание; ребенок должен самостоятельно составлять рассказ;

Сформированность речевых и моторных предпосылок чтения и письма определяет успешное овладение учебными навыками в начальной школе.

Учитель-логопед: Бабицкая О.А.

Семинар-практикум для родителей.

Развитие детей раннего возраста «Поиграем дома»

Так же, как ручей журчит
Наша речь всегда звучит.
Как прекрасна! Как жива!
Слышим мы ее слова:
Мама, дом, семья, отец,
Мячик, солнышко, скворец -
Это главное наследство,
Понимать должны мы с детства!

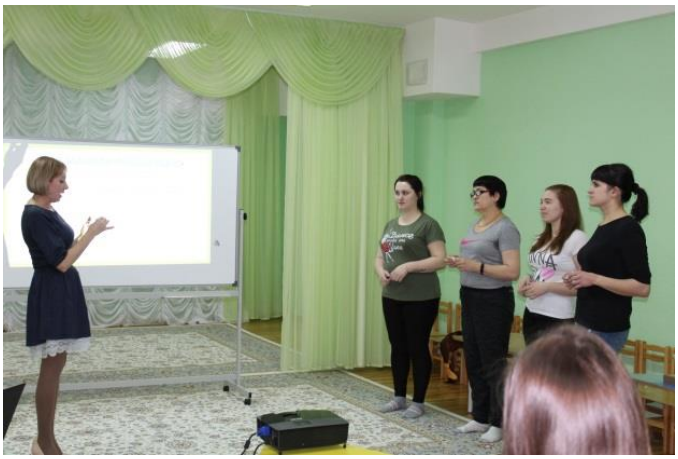
Ранний возраст – особо ответственный период в развитии ребенка, когда закладываются важнейшие способности и качества личности. ФГОС дошкольного образования обеспечивает целевые ориентиры, позволяя ребенку с раннего возраста быть мотивированными на жизненный успех.

6 февраля 2020 года учителем-дефектологом Балашовой Н.А. и учителем-логопедом Дещица Н.И. был проведен семинар-практикум на тему: «Поиграем дома».

Цель: ознакомление родителей воспитанников с приемами и методами развития речи детей раннего возраста.

Основные задачи семинара-практикума:
расширить знания родителей о причинах нарушений и задержки речевого развития, познакомить родителей с динамикой формирования речи в онтогенезе, представить родителям приемы и методы развития речи дошкольников раннего возраста.

Речь – форма общения. Основу речевого развития ребенок получает в семье в самые первые годы жизни. Ребенок овладевает речью только в процессе общения с взрослыми.



Хорошая, понятная речь — залог успешной социализации ребенка в обществе.

Педагоги познакомили родителей с основными этапами формирования речи, с причинами вызывающими нарушения речевого развития, а также с приемами и методами формирования речи дошкольников раннего возраста. Родителям было предложено ряд игр на формирования общей и мелкой моторики, комплекс артикуляционной и пальчиковой гимнастики, перечень произведений для чтения в домашних условиях, игры на обоняние, так называемая «Ароматерапия» и т.д. Не ждите, когда ваш ребенок подрастет и заговорит, начинайте развивать его речь, с самого рождения!

Учитель-дефектолог: Балашова Н.А.
Учитель-логопед: Дещица Н.А.

Консультация для родителей

«Роль игры в развитии ребенка»

Дети любят играть. Вы это знаете и поощряете детские игры, покупаете игрушки. Но задумываетесь ли вы при этом, о том, каково значение детских игр для воспитания и развития ребенка. Конечно, игра служит для забавы и развлечения ребёнка, а так же с помощью игры можно отвлечь малыша от шалостей и капризов. Но это далеко не единственные и не главные возможности игры.

Родители иногда задают вопросы. Вот один из них. ***«Моя дочка все время играет. Она постоянно разговаривает сама с собой, сделала кассу, нарезала бумажные "деньги", перекладывает их с места на место... Разве это помогает ее развитию?»***

- ✓ Да, безусловно. Роль игры, к сожалению, недооценивается некоторыми родителями. Для ребенка это способ самореализации, в игре он может стать тем, кем мечтает быть в реальной жизни: врачом, водителем, летчиком и т.д. Об этом можно говорить бесконечно.

Начать следует с того, что ***игра – это основной вид деятельности ребенка дошкольника.*** Правильно развивающийся ребенок - это, без сомнения, играющий ребенок. Психологи и дефектологи, при обследовании, обращают внимание и на то, как играет малыш. Они смотрят, соответствует ли уровень игры уровню развития ребенка. Ведь ребенок играет, потому что развивается и развивается, потому что играет.

В игре ребенок приобретает новые и уточняет уже имеющиеся у него знания, активизирует словарь, развивает любознательность, пытливость, а также нравственные качества: волю, смелость, выдержку, умение уступать. У него формируются начала коллективизма. Ребенок в игре изображает то, что видел, пережил, он осваивает опыт человеческой деятельности. В игре воспитывается отношение к людям, к жизни, позитивный настрой игр помогает сохранить бодрое настроение.

Психологи и педагоги выделяют ряд «игрушечных групп»:

- Игрушки из реальной жизни. Это - кукольное семейство, игрушечный домик и утварь.
- Игрушки, для выплеска агрессии. Это - солдатики, спортивный инвентарь, детские ружья.
- Игрушки для развития творческой фантазии и самовыражения. Это - конструкторы, кубики, настольные игры, пластилин, мозаика, наборы для рукоделия.

- Для развития знаний о социальных ролях будут полезны игрушки, имитирующие инструменты врача, шофера, портнихи и др.

- Для развития эстетического воспитания, развития речи, воображения – служат театральные игрушки.

- Технические игрушки – транспорт, конструкторы, они развивают мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.

- Спортивно-моторные игры способствуют двигательной активности, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.

- Музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, бубенцы и др.)

Дидактические игры. Им принадлежит особое место. С помощью них дети знакомятся с цветом, формой, величиной и т.д. к ним относятся разноцветные вкладыши, матрешки, мозаики, пазлы, лото и др. Дидактические игры воспитывают у детей сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторики.

Было время, когда считалось, что игра ребенку не нужна - это пустое занятие. Если ребенок научился лепить куличи из песка, то пусть идет на производство и печет их там.

Каждый из Вас мечтает о том, чтобы ребёнок вырос умным, самостоятельным, чтобы в будущем сумел занять достойное место в жизни общества. Дети воспитываются в играх так же, как и в других видах деятельности. Выполняя ту или иную игровую роль, они как бы готовят себя к будущему, к серьёзной жизни взрослых. Можно сказать, что игра для малыша – машина времени: она даёт ему возможность пожить той жизнью, которая ему предстоит через много лет. Значение игры, её влияние на развитие личности ребёнка трудно переоценить. Словно волшебная палочка, игра может изменить отношение детей ко всему. Игра может сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность детей замкнутых и застенчивых, воспитать в игре сознательную дисциплину.

И в заключении хочу вам сказать: **«Давайте же будем играть вместе со своими детьми как можно чаще. Помните, игра – прекрасный источник укрепления физического, духовного и эмоционального самочувствия ребёнка. Открывайте мир вместе с ребёнком!»**

Учитель-дефектолог: Балашова Н.А.

https://pups.su/igry/rol-igry-v-razvitii-rebenka.html

Консультация для родителей

«10 способов выучить и рассказать стих на пять»

Не можете помочь ребенку ***выучить стих****? А все потому, что вы, возможно, нажимаете не на те струны, и нажимаете при этом так, что ребенку становится трудно запоминать даже двустишье. Между тем, все так легко и просто! Читаем советы…*

1. Великолепная восьмерка

Иногда ребенка пугает не само стихотворение, а его размер. В этом случае мы делим стихотворение на части, на четверостишия, и заучиваем каждое по порядку. В первый час два четверостишия. Потом следующие два. Именно по два, а не больше!

Так, ребёнок легче освоит стих, поскольку восемь строк – это объём, который запомнить среднестатистическому ученику несложно. Когда, он увидит, что два четверостишия быстро запоминаются, страх выучить весь стих пройдёт.

2. Полное погружение

Ну, а теперь включаем воображение. Оживите текст. Помогите ребёнку представить происходящее, расскажите о деревне, в которой жил маленький мальчик «мужичок с ноготок», о том, как его отцу тяжело было прокормить большую семью, о лютом морозе. Когда вы визуализируете текст, ребёнок легче примет его, он проникнется эмоциями. А то, что вызывает эмоции, запоминается намного легче.

3. Ассоциации

Частенько затруднения возникают с отдельными словами, использованными поэтом и потерявшими актуальность. И, как правило, ребёнок сложно запоминает именно их. Он запинается, когда доходит до слова, например, «полушубок», в который был одет «мужичок с ноготок». Вроде бы всё ясно, что это короткая шуба, но ребёнку тяжело запомнить слово.

Придумайте ассоциацию к этому слову, любую. Спросите у ребёнка, что первое приходит ему в голову при слове «полушубок». Ребёнок вам расскажет. Постараетесь выразить ассоциации в одном слове. И к этому слову, мысленно ваш маленький школьник будет обращаться во время рассказа стиха. А со временем, он и сам научится придумывать ассоциации, ведь они помогают запомнить самые редкие в наше время слова поэтов.

4. Рисование стихотворения

А еще **стихотворение** можно нарисовать! Четверостишие за четверостишием. И вовсе не обязательно создавать шедевры изобразительного искусства. Достаточно будет схематических рисунков. Лучше если они будут прикольными, конечно в том случае, если содержание произведения это допускает. Сначала рисуем, а потом рассказываем стихотворение по картинкам. В общем, поиграйте в иллюстраторов. Этот метод хорош тем, что к процессу запоминания подключается зрительная память.

5. Книжку под подушку

Самый волшебный способ! Вечером перед сном нужно прочитать стихотворение, спрятать книжку под подушку и лечь спать. А на утро вдруг выяснится, что стихотворение из книжки перекочевало за ночь в голову! Скажу честно, я тоже так делала, когда в школе училась. Оказывается, этому магическому способу существует вполне научное объяснение. Не буду вдаваться в подробности. Скажу лишь, что мозг человека так устроен, что он очень хорошо запоминает, то, что было написано, прочитано или услышано перед сном.

6. Диктофон

Сейчас в каждом телефоне есть встроенный диктофон. Сделайте аудиозапись стихотворения, прочитанного ребенком. Главное, чтобы оно было прочитано с выражением. А затем, пусть школьник включит запись и прослушает её три раза. Так, вы подключите к процессу слуховую память, и значительно повысите шансы ребенка запомнить те строки, которые никак не поддаются. Кроме того, данный способ дает возможность услышать себя со стороны и в случае необходимости поработать над своей речью, произношением и интонациями.

7. Театр

О, это наш любимый семейный способ запоминания стихов! Каждая строчка произведения не просто читается, а еще и показывается. Либо самим ребенком, либо всеми членами семьи (если действующих лиц много). Уверена, что фразу «Отец, слышишь, рубит…» моя дочь никогда не забудет. (Так как наш папа очень живописно ее показал) Смеялись все. Так что заданный на дом стих, может обеспечить вам интересный семейный досуг.

8. Разрезанные строчки

А это способ закрепить выученный стих в памяти, перевести его из памяти кратковременной в долговременную. О том, что такое долговременная память подробно описано здесь. Нужно распечатать стихотворение на листе бумаги или просто написать. Главное чтобы шрифт был крупным. А потом взять и разрезать стих на отдельные строки. Перемешать и предложить ребенку выложить строчки в нужном порядке.

Очень надеюсь, что приведенные выше 10 способов, помогут вам и вашему ребенку

убедиться, что заучивание стихов наизусть — процесс творческий, интересный, а иногда еще и очень веселый! Такой же как и подготовка к пересказу.

Как с ребёнком учить стихи: простые методики

Ждать до школы не обязательно, и даже вредно.

Начинать учить стихотворения наизусть желательно в возрасте 2 лет. Это возраст, когда ребёнок старается запомнить как можно больше информации. Его мозг работает как губка.

Стоит отметить, что детям рекомендуется с рождения рассказывать сказки. Так, у них формируется навык запоминания. И если ваш ребёнок с трудом запоминает стихи, попробуйте для начала учить с ним рассказы и сказки. Позже перейдёте к стихам.

Основные правила

- ✓ **Учите стихи небольшими порциями.**
- ✓ **Не начинайте учить второе, пока не выучили первое.**
- ✓ **При необходимости повторяйте выученное на следующий день.**
- ✓ **Не заставляйте и не наказывайте за неудачи.**

Полезные советы

- ❖ Испробуйте с ребёнком все методы. Потом выберите тот, который подходит именно вам. Можно совмещать какие-то методы. Может быть, в процессе вы придумаете свой.
- ❖ Превращайте процесс изучения стихов в игру. Ребёнку должно быть это интересно. Тогда и результат будет налицо.
- ❖ Ни в коем случае не заставляйте, если он не хочет или не в настроении.
- ❖ Делайте перерывы для отдыха, чтобы однообразное занятие не наскучило.

Учитель-логопед: Чередова И.Н.

https://azbyka.ru/deti/10-sposobov-vyuchit-i-rasskazat-stikh-na-pyat

«Здоровьесберегающие технологии в логопедической практике»

В связи с устойчивой тенденцией ухудшения физического состояния детей, проблемы оптимизации здоровья стали особенно актуальными**,** возникла необходимость поиска новых методов работы, использования инновационных технологий в области коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

Одной из важнейших психических функций человека и сложной функциональной системой является речь. Именно речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности.

Известно, что хорошо развитая речь дошкольника является необходимым условием успешного обучения в школе. Тяжелые нарушения речи могут влиять на умственное развитие, особенно на формирование высших уровней познавательной деятельности. Комплексная оздоровительно-коррекционная работа, включает в себя:

- дыхательную гимнастику;
- артикуляционную гимнастику;
- развитие общей моторики;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления);
- физкультминутки;
- упражнения для профилактики зрения;
- логоритмику.

Дыхательная гимнастика.

Комплексная работа по преодолению нарушений речи заключается в постановке правильного физиологического и речевого дыхания. Для этой цели используются дыхательные упражнения, направленные на выработку носового дыхания, на развитие ротового выдоха, навыка дифференцировать носовой и ротовой выдох, рационально использовать выдох в момент речи. Кроме того, дыхательная гимнастика оказывает на организм ребенка комплексное лечебное воздействие:

- ✓ положительно влияет на обменные процессы, играющие важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани;
- ✓ способствует восстановлению нарушенных в ходе болезни нервных регуляций со стороны центральной нервной системы
- ✓ улучшает дренажную функцию бронхов;
- ✓ восстанавливает нарушенное носовое дыхание;

- ✓ исправляет развившиеся в процессе заболеваний различные деформации грудной клетки и позвоночника;
- ✓ повышает общую сопротивляемость организма.

Артикуляционная гимнастика

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, небо.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики способствует:

- ❖ улучшению кровоснабжения артикуляционных органов и их иннервации (нервной проводимости);
- ❖ улучшению подвижности артикуляционных органов;
- ❖ укреплению мышечной системы языка, губ, щёк;
- ❖ уменьшению спастичности (напряжённости) артикуляционных органов.

Развитие общей моторики.

Чем выше двигательная активность ребёнка, тем интенсивней развивается его речь. Сочетание речи с определёнными движениями даёт ряд преимуществ, для детей, посещающих логопедические занятия. Оздоровительные паузы – физминутки проводятся в игровой форме в середине занятия.

Для детей с нарушениями речи физминутки имеют особое значение. Проговаривание стихотворных текстов с движениями делает речь детей более четкой, ритмичной, эмоциональной, а также развивает у таких детей слуховое восприятие, внимание и память, вырабатывает координацию и совершенствует общую моторику.

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук напрямую влияет на развитие речи. Этот вид деятельности способствует умственному и речевому развитию, выработке основных элементарных умений, формированию графических навыков.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается плохая координация мелкой моторики пальцев рук и как следствие – может развиться дисграфия (нарушение письма). Развитие движения пальцев как бы подготовит платформу для дальнейшего развития речи.

Таким образом, рассмотрев некоторые здоровьесберегающие методы, можно понять, что их использование в коррекционной работе с дошкольниками даёт несомненный положительный результат, т.к. способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребенка.

Учитель-логопед: Кучеренко О.А.

https://tion.ru/blog/dyhatelnaya-gimnastika/