

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
№15 «Югорка»**

**Образовательный проект  
для детей старшего дошкольного возраста  
«Малая академия наук «Грамотей»**

**Разработала:** Кучеренко О.А.,  
учитель - логопед первой  
квалификационной категории

г. Мегион

2023

## Содержание.

1. Паспорт образовательного проекта _____	3
2. Актуальность проекта _____	3
3. Ожидаемые результаты _____	7
4. Механизмы реализации проекта _____	8
5. Литература _____	20
Приложение _____	21

## 1. Паспорт образовательного проекта

<b>Название проекта:</b>	«Малая академия наук «Грамотей»
<b>Тип проекта:</b>	Информационно – практико-ориентированный
<b>Руководитель проекта</b>	Учитель-логопед Кучеренко Ольга Александровна, первая квалификационная категория
<b>Сроки реализации проекта</b>	Долгосрочный (сентябрь 2022г. – май 2023г.)
<b>Участники проекта</b>	Дети группы компенсирующей направленности от 6 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи Воспитатели Родители воспитанников

## 2. Актуальность проекта

В настоящее время наблюдается устойчивая тенденция к увеличению численности детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР). По исследованиям приводимых ученых И.Б. Карелина: за последние 20 лет из 23963 обследованных детей в возрасте от 1,5 до 7 лет нормальное речевое развитие имели лишь треть. Дети с речевой патологией испытывают различные трудности обучения в начальной школе. Одна из самых актуальных проблем – нарушения устной речи, чтения и письма, которые необходимы учащимся для дальнейшего получения знаний.

У детей с ТНР не сформированы первоначальные навыки звукового и слогового анализа слов, что особенно важно при обучении детей грамоте, так как служит профилактике нарушений письменной речи при обучении в школе. Поэтому одной из важнейших задач коррекционного обучения дошкольников с

ТНР является обучение грамоте. Ребенку непросто осознать, что такое звук, слог, слово, предложение, если объяснения педагога не подкрепляются иллюстративным материалом.

Дети с ТНР испытывают ряд специфических трудностей, осложняющих процесс обучения грамоте, поэтому при знакомстве с буквами большое внимание уделяется освоению детьми оптического единства звука, соотнесения звука и буквы. Без сравнительно высокого уровня устной речи, развития слухоречевой памяти, сформированности предпосылок к звуковому анализу, невозможно успешно постичь азы чтения и письма. Поэтому разработка образовательного проекта по обучению грамоте в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности является наиболее эффективной формой работы по данному направлению.

**Гипотеза:** если создать необходимые условия, использовать разнообразные формы работы с детьми по обучению грамоте, активно взаимодействовать с родителями по данному вопросу, то уровень подготовки детей к обучению в школе будет высоким.

**Цель проекта** - создание и организация условий для коррекционной образовательной деятельности, посредством развивающих игр и авторского игрового оборудования «Логопарк аттракционов», обеспечивающих индивидуальный подход к ребёнку с речевой патологией и последующие равные стартовые возможности при обучении в школе.

**Задачи проекта:**

- ✓ формировать у дошкольников понятия «звук» и «буква», фонематическое восприятие, навыки анализа и синтеза звукового состава слова;
- ✓ развивать связную речь;
- ✓ воспитывать познавательный интерес к обучению грамоте.

**Практическая значимость:**

- ✓ Создание условий для оказания своевременной коррекционно-развивающей логопедической помощи в условиях группы компенсирующей

направленности МАДОУ и совершенствование материально-технического и дидактического оснащения коррекционно-образовательного процесса МАДОУ.

✓ Оказание педагогической помощи родителям детей с тяжелыми нарушениями речи.

✓ Реализация различных форм деятельности по проекту позволит обобщить многолетний опыт педагога, что в свою очередь, будет способствовать изменению социально-педагогического имиджа МАДОУ.

### **Принципы организации проекта:**

Принцип индивидуализации: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка при включении его в различные виды деятельности.

Принцип взаимодействия и сотрудничества с семьей, с социумом, с педагогами.

Принцип систематичности: реализация мероприятий в системе.

Принцип доступности: использование материала в соответствии с возрастными особенностями детей.

Принцип интегративности: сочетание разных видов деятельности.

Принцип наглядности: изготовление пособий и игр, презентаций по теме проекта.

### **Методы и средства реализации проекта:**

❖ использование подобранных игр и авторского игрового оборудования «Логопарк аттракционов» на занятиях по обучению грамоте и в режимных моментах;

❖ организация и проведение мастер-классов, семинаров-практикумов;

❖ создание игротеки в домашних условиях, проведение консультаций;

❖ осуществление персональных консультаций (по потребности);

❖ изготовление и пополнение информационно-методического стенда «Советы логопеда» (каждый месяц, теоретический источник);

❖ собрание и исследование сведений (поиск данных в Сети интернета, и иных источниках);

❖ подготовка доклада о проделанной работе и оформление итогов работы в виде презентации (публикации и т.д.).

Соответствующие формы работы дают возможность:

- привлечь родителей (законных представителей) к активному участию в коррекционном процессе;
- подвести родителей (законных представителей) к пониманию, что получение положительных итогов в речевом развитии ребенка зависит от взаимной работы.

### **Формы взаимодействия с родителями воспитанников:**

1. Информационно – аналитические:

- анкетирование;
- опрос.

2. Наглядно – информационные:

- сайт МАДОУ;
- День открытых дверей;
- фотовыставки;
- презентации.

3. Познавательные:

- нетрадиционные родительские собрания;
- консультации;
- совместная работа по тематическому плану проекта.

4. Досуговые:

- совместные праздники, досуги, развлечения;
- участие родителей в конкурсах и выставках.

### **Продукт образовательного проекта:**

➤ Авторская разработка «Логопарк аттракционов» (игровое оборудование для развития фонематического восприятия, обогащения словаря, работы над слоговой структурой слов, совершенствования лексико-грамматических представлений, подготовки к обучению грамоте (звуковой анализ), развития связной речи.

➤ Разработка конспектов занятий по обучению грамоте на основе авторских пособий и логопедических игр Е.В. Михайловой, а также парциальной программы «Обучение грамоты детей дошкольного возраста» Н.В. Нищевой.

➤ Консультации и семинары-практикумы для воспитателей по обучению грамоте.

➤ Консультации для родителей (законных представителей) о значимости обучения грамоте для общего и речевого развития детей дошкольного возраста.

### **3. Ожидаемые результаты:**

#### **У детей:**

➤ Снижение количества детей с проблемами нарушений устной и письменной речи.

➤ Положительная динамика в формировании фонематического слуха; правильного темпа речи, речевого дыхания и интонационной выразительности.

➤ Совершенствование общей и мелкой моторики.

➤ Достаточный уровень развития оптико-пространственных представлений для усвоения зрительных образов букв, для дифференциации близких по начертанию букв.

#### **У родителей:**

1. Создание атмосферы взаимопонимания и общности интересов, эмоциональной поддержки своим детям.

2. Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах подготовки к обучению грамоте, установление контакта с членами семьи, согласование воспитательных и коррекционных мер воздействия на ребёнка.

#### **У педагогов:**

1. Повышение эффективности коррекционно-развивающей деятельности педагогов по подготовке к обучению грамоте дошкольников.

2. Повышение профессионального мастерства педагогов.

3. Обогащение предметно-развивающей среды.

4. Создание копилки методических, практических и электронных пособий, картотек.

5. Систематическое использование разработанных коррекционных занятий для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи по обучению грамоте.

#### **4. Механизмы реализации проекта**

##### **Этапы реализации проекта**

##### **I. Подготовительный (информационно-аналитический).**

##### **Задачи:**

- рассмотрение фундаментальных вопросов и определение проблемных нюансов;

- обзор методических пособий по данной теме;

-диагностика речевого развития детей старшего дошкольного возраста по разделу программы «Обучение грамоте»;

- разработка и подборка игр и упражнений для занятий по обучению грамоте; изготовление авторского игрового оборудования «Логопарк аттракционов» и пополнение новым материалом в течение учебного года;

- оснащение предметно - развивающей среды кабинета;

-подбор игрового материала в соответствии с возрастными возможностями детей: составление плана обучения детей дошкольного возраста, способствующего речевому развитию;

- определение форм работы с детьми по развитию речи, по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста.

В начале работы над проектом была проведена диагностика речевого развития детей по разделу программы «Обучение грамоте». Мониторинг детей с тяжелыми нарушениями речи проводился с использованием инструментария, основанного на методических рекомендациях и картинном материале О.Б

Иншаковой, В.С. Володиной; картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой.

Диагностика уровня речевого развития (Приложение 1) на начало учебного года 2022/23гдетей группы компенсирующей направленности от 6 до 7 лет с ТНР по разделу программы «Обучение грамоте» воспитанников показала, что из 10 детей 3 (30%) детей показали средний уровень знаний, 7 (70%) - показали низкий уровень. По результатам проведенной диагностики было принято решение реализовать данный проект с детьми с ТНР.

Анализ результатов анкетирования на начало учебного года 2022/23г. родителей детей группы компенсирующей направленности от 6 до 7 лет с ТНР показал, что из 10 человек только 6 (60%) родителей осознают актуальность реализации данного проекта, понимают трудности, возникающие в семье при подготовке ребенка к школе и свою роль в этом вопросе, создают для развития речи ребенка соответствующие условия. К сожалению, есть родители 40% это 4 человека, которые не интересуются формированием речевых навыков, обучением грамоте детей; игнорируют реальное общение с детьми и не уделяют достаточного внимания развивающим играм и упражнениям. В связи с этим, необходимо регулярно планировать и осуществлять в сотрудничестве с семьей работу по данному вопросу. Донести до родителей в доступной форме информацию о норме развития ребенка при переходе на следующую ступень образования.

## **II. Основной (практический).**

### **Задачи:**

- разработать учебно-методический комплект: (подборка игр и упражнений; подготовка демонстрационного, раздаточного и дидактического материала)

- провести для родителей индивидуальные, тематические консультации (с соответствующей наглядной информацией);

- запланировать мастер-классы практических занятий для родителей по проведению развивающих и дидактических игр и упражнений по обучению грамоте;

- пополнить информационный уголок для родителей (буклеты, памятки, подбор и распространение логопедической и психолого-педагогической литературы).

### Перспективный план образовательного проекта

Совместная деятельность педагога и детей	Совместная деятельность с педагогами	Совместная деятельность с родителями
<b>Сентябрь (1-2 неделя)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика речевого развития детей по разделу программы «Обучение грамоте».</li> <li>2. Исследование степени компетентности членов семьи в вопросах речевого формирования (анкета);</li> <li>3. Определение общих требований членов семьи и учителя-логопеда к детям;</li> <li>4. Разработка и подборка игр и упражнений для занятий по обучению грамоте; создание альбома «Логопарк аттракционов»;</li> <li>5. Оснащение предметно - развивающей среды кабинета:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• авторская разработка «Логопарк аттракционов» (игровое оборудование для развития фонематического восприятия, обогащения словаря, работы над слоговой структурой слов, совершенствования лексико-грамматических представлений, подготовки к обучению грамоте (звуковой анализ), развития связной речи);</li> <li>• подбор методической, литературы, наглядного материала, атрибутов;</li> </ul> </li> <li>6. Составление перспективного плана для работы с детьми;</li> <li>7. Составление плана работы с родителями;</li> <li>8. Составление плана работы с педагогами МАДОУ.</li> <li>9.</li> </ol>		

## Сентябрь (3-4 неделя)

<p><b>Звук – слово</b> «Большой Ух»</p> <p>Цель: знакомство с неречевыми звуками. Развитие слухового внимания. Развитие навыков обобщения и классификации.</p> <p>«Гусеница» Цель: формирование умения сравнивать слова по длине.</p> <p><b>Звук и буква А</b> «Витамин А» Цель: формирование навыков фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов.</p> <p>«Домики звуков» Цель: Формирование навыков фонематического анализа: осуществление позиционного анализа.</p> <p>«Подарок для бабы Капы»</p> <p>Цель: автоматизация и дифференциация звуков («Логопарк аттракционов»)</p>	<p>Консультация для педагогов «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»</p> <p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Консультация «Подготовка к обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи»</p> <p>Квест-игра «Путешествие в город знаний»</p> <p>Родительское собрание в форме семинара-практикума «Подготовка детей к обучению грамоте – залог успешного обучения в школе»</p>
---	---	--

## Октябрь

<p><b>Звук буква О.</b> «Овощи с секретом». Цель: формирование навыков фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда слов. «Дом бабушки Оли». Цель: формирование навыков фонематического анализа: определение места звука в слове. «Заготовки на зиму». Цель: формирование фонематического анализа: определение количества слогов в слове.</p> <p><b>Звук и буква У.</b> «Окошки» Цель: формирование фонематического анализа: количества и последовательности звуков. «Игра на медовых бочках» Цель: формирование навыков фонематического анализа: деление слов на слоги. Формирование фонематического восприятия через развитие чувства рифмы.</p> <p><b>Звук и буква П.</b> «Чехарда». Цель: формирование навыков фонематического анализа: определение количества и последовательности звуков.</p> <p><b>Звук буква Т.</b> «Гвоздики». Цель: формирование навыков фонематического восприятия: дифференциация согласных по твёрдости-мягкости. Развитие зрительного восприятия. Совершенствование навыков обобщения и классификации. «Угадай сказку». Цель: развитие связной речи</p>	<p>Деловая игра «Неповторимый русский язык»</p> <p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Беседа с родителями «Трудности в обучении грамоте детей с ТНР»</p> <p>Мастер-класс для родителей по подготовке руки к письму «Веселые ладошки».</p>
---	--	--

(«Логопарк аттракционов»)		
<b>Ноябрь</b>		
<p><b>Звук и буква И.</b> «Воздушные шары» Цель: развитие слухоречевой памяти. Развитие навыков обобщения и классификации. Закрепление графических образов ранее пройденных букв. «Цветы для именинника». Цель: формирование фонематического анализа: определение количества и последовательности звуков.</p> <p><b>Звук буква К</b> «Капля и капелька». Цель: формирование умения давать характеристику звука по акустическим и артикуляционным признакам. «Кораблик». Цель: формирование навыков фонематического восприятия и фонематического анализа: определение количества слогов в слове.</p> <p><b>Звук и буква М.</b> «Маруся и Милка». Цель: развитие зрительного восприятия, слухового внимания и пальцевого праксиса.</p> <p><b>Звук и буква Х.</b> «Замени первый звук на звук Х». Цель: развитие фонематического восприятия: образование новых слов с помощью замены первого или последнего звука в слове. «Что у паучка в паутине» Цель: автоматизация и дифференциация звуков</p>	<p>Методически е рекомендаци и для педагогов «С чего начинать обучение грамоте?»</p>	<p>Практикум дл я родителей «Уроки логопеда»  Квест-игра «В поисках клада»  Семинар- практикум «Формирован ие звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте».</p>

(«Логопарк аттракционов»)		
<b>Декабрь</b>		
<p><b>Звук и буква Ы.</b> «Семья мышей». Цель: закрепление представлений о ранее пройденных звуках и буквах. Совершенствование умения выделять звук в начале слова. Совершенствование умения ориентироваться на плоскости.</p> <p><b>Звук буква И.</b> «Убери игрушки». Цель: формирование навыков фонематического анализа: выделение заданного звука на уровне слов. Дифференциация звуков И-Ы. Развитие зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти.</p> <p>«Три поросенка». Цель: развитие логического мышления и чувства рифмы. Развитие слухового внимания. Образование относительных прилагательных.</p> <p><b>Звук и буква С.</b> «Страна снов». Цель: совершенствование навыков фонематического восприятия: выделение первого и последнего звука в слове. Закрепление графических образов ранее пройденных букв.</p> <p><b>Звук и буква З.</b> Игра «Не зевай – продолжай». Цель: закрепление представлений о ранее пройденных звуках и буквах. Совершенствование умения выделять звук в начале слова. «Мистические камни».</p>	<p>Мастер-класс «Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями по обучению грамоте детей дошкольного возраста с нарушением речи».</p> <p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Тренинг «Такие разные звуки и слова»</p> <p>Распространение буклетов «Занимаюсь дома»</p> <p>Родительское собрание «Необходимые условия для обучения детей чтению»</p>

<p>Цель: развивать у детей тактильное восприятие, внимание, воображение, образное мышление, мелкую моторику, обогащать словарный запас детей («Логопарк аттракционов»).</p>		
<p><b>Январь</b></p>		
<p><b>Звук и буква Б.</b> Голосовое упражнение «Немое кино». Цель: учить записывать графическую схему звукового состава слова, предложения в тетради.</p> <p>«Преврати слово». Цель: развивать фонематический слух, фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза слов.</p> <p><b>Звук буква В.</b> «Найди место звука в слове» Цель: продолжать учить определять позицию звука (в) в слове (начало, середина, конец).</p> <p>«Разноцветные квадраты» Цель: формирование навыков фонематического восприятия: дифференциация согласных по твёрдости-мягкости.</p> <p><b>Звук и буква Д.</b> «Составь предложение, выложи схему». «Гармошка» Цель: совершенствовать навыки звуко-слогового анализа: умение определять место звука в слове.</p> <p><b>Звук и буква Г.</b> «Что везет грузовик?» Цель: совершенствовать навыки формирования слоговой структуры слова («Логопарк</p>	<p>Консультация для педагогов «Система работы в ДОУ по подготовке дошкольников к обучению грамоте»</p> <p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Мастер-класс «Взаимодействие учителя-логопеда с родителями по обучению грамоте детей дошкольного возраста с нарушением речи».</p> <p>«День открытых дверей».</p> <p>Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия</p>

аттракционов»)		
<b>Февраль</b>		
<p><b>Звук и буква Э.</b> «Волшебная цепочка» Цель: развивать фонематический слух, фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза слов.</p> <p><b>Буква Ъ.</b> Игровое упражнение «Составь картинку». Цель: закреплять умение составлять целую картинку из частей, действуя коллективно, находить место определённой буквы в слове, делить слово на слоги.</p> <p><b>Звук и буква Й.</b> «Найди слово». Цель: развитие звуко-буквенного анализа и синтеза, развитие зрительно-пространственной ориентировки.</p> <p><b>Звук и буква Е.</b> Игровое упражнение «Услышь звук». Цель: закреплять умение выделять на слух слова с заданным звуком. Упражнение «Повтори так же» Цель: учить воспроизводить заданный ритм. («Логопарк аттракционов»)</p>	Еженедельные консультации и по запросам	<p>Рекомендации для родителей: «Создание условий для обучения грамоте дошкольников с тяжелыми нарушениями речи дома»</p> <p>Семинар-практикум «Готовим руку к письму» Консультация «Я учусь»</p>
<b>Март</b>		
<p><b>Звук и буква Я</b> Игровое задание «Подели на слоги». Цель: Закреплять умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. «Что собрали братья?» Цель: учить детей находить слова с заданной буквой; закрепить знание букв.</p>	Выпуск буклета «Значение фонематического слуха и его	Методическая копилка «Практические рекомендации для работы с

<p><b>Звук буква Ш.</b> «Загадка Петрушки».</p> <p>Цель: учить детей находить слова, в которых есть буквы Р, Т, С и прочитывать слова с помощью воспитателя. «Где твое имя, догадайся». Цель: закрепить знания детьми букв своего имени.</p> <p><b>Звук и буква Ж.</b> «Кто где живет?».</p> <p>Цель: учить, читая отдельные слова, подбирать нужные названия к картинке.</p> <p><b>Звук и буква Л.</b> Игра с мячом «Передай дальше». Цель: учить делить слова на слоги, одновременно выполняя механическое действие.</p> <p>(«Логопарк аттракционов»)</p>	<p>формировани е у детей»</p> <p>Рекомендаци и, как следует развивать фонематичес кий слух.</p> <p>Еженедельн ые консультаци и по запросам</p>	<p>детьми с ТНР»</p> <p>Консультация «Роль фонематическ ого слуха в развитии речи детей».</p>
<b>Апрель</b>		
<p><b>Звук и буква Ц.</b> «Накорми зверей».</p> <p>Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.</p> <p><b>Звук буква Ю.</b> «Помоги Мишутке».</p> <p>Цель: учить читать слова и словосочетания, находить заданное слово.</p> <p><b>Звук и буква Ё.</b> «Назови одним словом».</p> <p>Цель: учить детей объединять предметы по общим признакам и давать им одно название, предварительно прочитав его по слогам.</p>	<p>Информация о значении фонематичес кого слуха в развитии ребенка, о возрастных нормах развития фонематичес кого слуха.</p>	<p>Мастер класс «Ярмарка развивающих игр»</p> <p>Стендовая консультация «Грамота – это интересно»</p>

<p><b>Звук и буква Р.</b> «Имена» Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове и подборе слов на заданный звук; развивать мыслительные операции. Упражнение «Найди самое длинное слово» Цель: закреплять умение делить слова на слоги. («Логопарк аттракционов»)</p>	<p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Развлечение с родителями «Одна голова хорошо, а две лучше»</p>
<p><b>Май</b></p>		
<p><b>Звук и буква Ч.</b> «Какое слово хотел написать художник?». Цель: упражнять детей в выделении первого звука в словах и составлении из них новых слов; развивать мыслительные операции.</p> <p><b>Звук буква Ф.</b> «Телевизор». Цель: упражнять детей в выделении первого звука в словах и составлении из них новых слов; развивать мыслительные операции анализа и сравнения.</p> <p><b>Звук и буква Щ.</b> «Придумай слова на заданный звук» Цель: закрепить умения соотносить звук с буквой («Логопарк аттракционов»)</p>	<p>Семинар-практикум «Игры на развитие грамматического строя речи и расширение словарного запаса»</p> <p>Еженедельные консультации и по запросам</p>	<p>Совместно творчество родителей и детей «Какое имя спряталось?»</p> <p>Родительское собрание «А чему мы научились?»</p>

## II. Заключительный (контрольно-диагностический).

### Задачи:

- рассмотреть результативность деятельности педагога-логопеда с родителями (законных представителей) по вопросам речевого формирования детей;

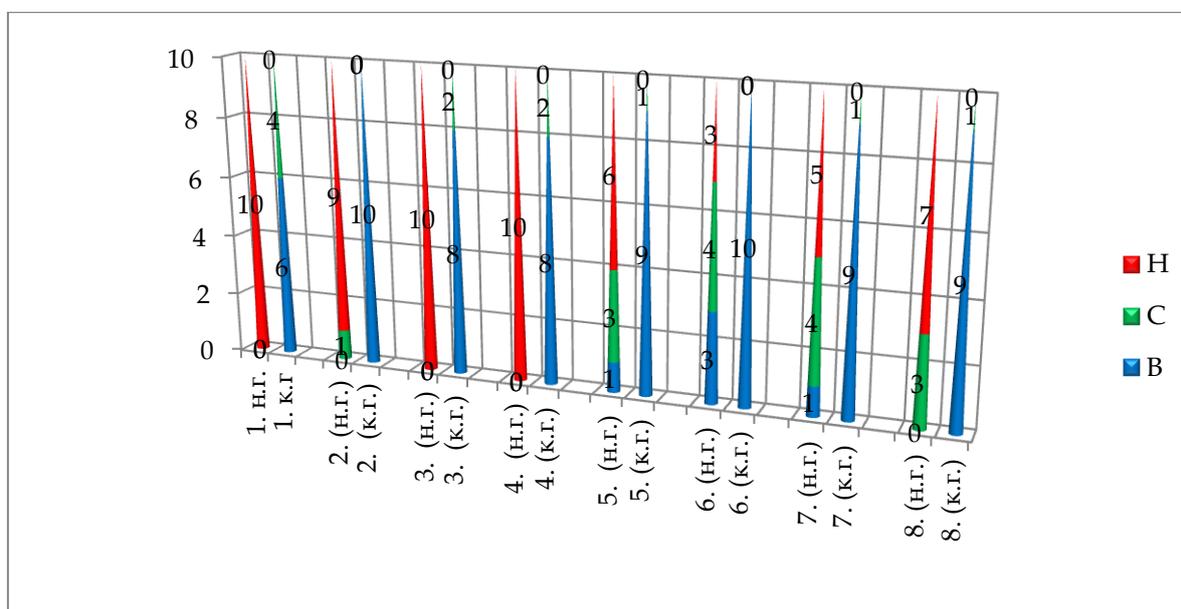
- рассмотреть результативность коррекционной деятельности с детьми;
- транслировать опыт работы по предоставленной теме для педагогов на педагогических часах.

Подводя итоги реализации проекта, можно сделать выводы о том, что внедрение проекта позволило нам раскрыть перед родителями вопросы речевого формирования детей, в которых мы подчёркиваем необходимость правильно развивать речь детей; применять игровые приемы для устранения дефектов речи, с целью последующего закрепления в домашних обстоятельствах.

Анализ анкетирования родителей показал, что увеличилось число семей (100%), готовых к сотрудничеству со специалистами (воспитатели, логопед и др.) по вопросам речевого развития детей. Родители с удовольствием применяют материалы информационно-методического стенда «Уголок логопеда». У родителей появилась заинтересованность в продолжительном сотрудничестве.

Апробировав этот проект, мы можем с уверенностью сказать, что достигли предполагаемых результатов. Анализ диагностики детей показал, что 9 (90%) детей находятся на высоком уровне, 1 ребенок (10%) – показал средней уровень.

***Сравнительная диаграмма педагогической диагностики  
на начало и конец 2022-2023 учебный год***



Примечание.

\*Значение:

1. Владеет чтением
2. Находит слова с заданным звуком
3. Дифференцирует звуки
4. Производит звуковой анализ слов
5. Составляет слова из слогов (к.г.)
6. Делит слова на слоги
7. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
8. Может разделить простое предложение на слова с указанием их

последовательности.

\*Значение:

н.г. – начало года

к.г. – конец года

## 5. Литература

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей – СПб: Детство – Пресс, 2000.
2. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников – М: Школа – Пресс, 1999.
3. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2001.
4. Колесникова Е.В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно- игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я» - М: Ювента 2001.;
5. Спецкурс: «Обучение дошкольников грамоте» / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова и др./ Под ред. Н.В.Дуровой.-М.: А.П.О. 1994 г.
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. 1,2. – М: Издательство «Альфа», 1993.

7. Швайко Г.С., Игры и игровые упражнения для развития речи: Книга для воспитателей детского сада: Из опыта работы. Под ред. В.В. Гербовой – 2-е издание испр. – М: Просвещение, 1998.
8. Яшина В.И. Изучение уровня речевой готовности детей к обучению в школе / Спецкурс: Диагностика готовности детей к обучению в школе. М.: Ассоциация «Профессиональное образование» 1994 г.
9. Алтухова Н. Г. Звуковая мозаика –СПб: Детство-Пресс, 2000
10. Бондаренко В. И. Дидактические игры в детском саду, М: Просвещение, 1991
11. Логопедические игры Е.В. Михайлова
12. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Книга для воспитателей детского сада: Из опыта работы. Под редакцией Гербовой В. В-2-е издание испр.- М: Просвещение, 1998

## **Приложение**

### **Приложение 1**

#### **Диагностический инструментарий изучения уровня освоения программы «Обучение грамоте в детском саду» (подготовительная группа)**

Мониторинг детей с тяжелыми нарушениями речи проводился с использованием инструментария, основанного на методических рекомендациях и картинном материале О.Б. Иншаковой, В.С. Володиной; картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой.

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи: дети учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, овладевают слоговыми слитным способами чтения.

#### **Критерии оценки уровня освоения программного материала по обучению грамоте (подготовительная группа)**

<b>Высокий уровень знаний</b>	<b>Средний уровень знаний</b>	<b>Низкий уровень знаний</b>
<p>Определяет количество слогов в слове.</p> <p>Ребенок самостоятельно строит модель слова и может назвать все звуки в данной последовательности.</p> <p>Ребенок самостоятельно различает звуки по их качественной характеристике, обозначает соответствующими фишками и правильно отвечают на вопросы взрослых, где какой звук, называет ударный гласный звук.</p> <p>Ребенок самостоятельно и с первого предъявления взрослого способен подобрать слова с любого твердого или мягкого согласного</p>	<p>С помощью взрослого составляет предложение из 2-4 слов, дели предложения на слова, называет их по порядку: первое, второе и т.д., переставляет, добавляет или заменяет слова в предложении.</p> <p>С помощью взрослого определяет количество слогов в слове.</p> <p>С помощью взрослого, который способствует интонационному выделению нужных звуков, ребенок устанавливает порядок следования звуков в слове, называет их, обозначает соответствующими фишками.</p> <p>Ребенок может спутать</p>	<p>Ребенок не может определить количество слогов в слове.</p> <p>Ребенок ни самостоятельно, ни с помощью взрослых не может провести звуковой анализ слова.</p> <p>При составлении модели работает с фишками – заместителями как попало, не соотнося их цветные обозначения с качественной характеристикой звуков. Ребенок не дифференцирует звуки.</p> <p>Ребенок не в состоянии вычленить словесное ударение даже после интонационного выделения взрослым ударного гласного</p>

звуча.	цветовые обозначения, но при наводящих вопросах взрослого исправляет свою ошибку. Ребенок может правильно поставить словесное ударение, но не в состоянии произнести слово с соответствующей интонацией.	звуча.
Ребенок делает правильную графическую запись предложения и на все вопросы воспитателя по порядку следования слов в предложении ответили верно.	Ребенок читает слоговым способом.	На все предложения взрослого назвать слова с любого мягкого или твёрдого звука ребенок не дает положительного ответа.  Ребенок не читает или читает побуквенно.
Читает слитно (бегло или целыми словами).		

### Диагностические задания

#### 1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

*Средний уровень* – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень* – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

#### 2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?

3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

*Средний уровень* – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень* – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).**

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

*Средний уровень* – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

*Низкий уровень* – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

**4. Составляет слова из слогов.**

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Подготовка исследования:

Подготовить карточки размером 3х2 см, на которых написаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Проведение исследования:

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова»

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

*Средний уровень* – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

*Низкий уровень* – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

**5. Производит звуковой анализ слов.**

### Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

### Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочередно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. (При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух).

### Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

*Средний уровень* – ребёнок справился 4 – 3 словами

*Низкий уровень* – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

## **6. Дифференцирует звуки.**

### Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук (гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

### Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

*Средний уровень* – ребёнок допустил одну ошибку.

*Низкий уровень* – ребёнок допустил более одной ошибки.

## **7. Находит в предложении слова с заданным звуком.**

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

### Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку

предлагают поиграть в « прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки: о, а, ш, с.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – не допустил ни одной ошибки.

*Средний уровень* – допущена одна ошибка.

*Низкий уровень* – если допущено более одной ошибки.

## **8. Владеет чтением.**

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать предложение из 3 – 4 слов.

Оценка результатов:

*Высокий уровень* – ребёнок бегло читает целыми словами.

*Средний уровень* – ребёнок читает по слогам.

*Низкий уровень* – ребёнок читает по буквам.

### **Диагностическое обследование воспитанников по программе дополнительного образования**

№	Фамилия имя восп.	Первичное обследование								Общий уровень	Заключительное обследование								Общий уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7	8	

**Анкета для родителей**

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в опросе.

Пожалуйста, отметьте вариант ответа, совпадающий с Вашей точкой зрения.

**1. Знакомы ли Вы с речевым заключением Вашего ребенка?**

- А) Нет.
- Б) Частично.
- В) Знаком (а, изучил (а) большое количество литературы.

**2. Как сильно Вас беспокоит речевое развитие Вашего ребенка?**

- А) Нет причины волноваться.
- Б) Волнение есть, но я думаю, что речь придет в норму за период посещения логопедической группы.
- В) Думаю, что проблема с речью будет и в школе.

**3. Какие мероприятия, по вашему мнению, необходимо проводить для улучшения речевого развития Вашего ребенка?**

- А) Логопедические занятия.
- Б) Выполнение рекомендаций невролога и психиатра.
- В) Занятия с ребенком дома, закрепление полученных навыков.
- Г) Все варианты ответов.

**4. Какова, по вашему мнению, степень участия семьи, родителей в работе над преодолением речевого недоразвития?**

- А) Достаточно занятий с воспитателем и логопедом.
- Б) Родители иногда должны заниматься с детьми.
- В) Родители должны принимать деятельное участие в этой работе, выполняя рекомендации специалистов.

**5. Как Вы считаете, осознает ли ребенок свое речевое недоразвитие?**

- А) Да.
- Б) Нет.

**6. Посещал ли Ваш ребенок занятия с логопедом ранее?**

- А) Да.
- Б) Нет.

**7. Каких результатов от логопедических занятий Вы ожидаете на конец учебного года?**

- А) Норма речи.
- Б) Значительное улучшение речи.
- В) Незначительное улучшение речи.
- Ф.

И.

О. анкетированного: \_\_\_\_\_

Благодарим за сотрудничество!

**Приложение 3**

**Конспект занятия по подготовке к обучению грамоте**

**Тема: Звук и буква А**

**Цель:** познакомить с гласным звуком А, буквой А.

**Задачи**

**Коррекционно-образовательные:**

- закреплять представления о неречевых звуках;
- формировать представления о речевых звуках и буквах;
- формировать представления о гласных звуках;
- формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;
- формировать навыки фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов и осуществление позиционного анализа;
- формировать навыки фонематического восприятия: различение слов-паронимов;
- совершенствовать умение употреблять существительные в родительном падеже

### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать слуховое внимание;
- развивать фонематический слух;
- развивать зрительное восприятие и зрительное внимание;
- развивать навыки обобщения и классификации;
- развивать навыки конструктивного праксиса;
- развивать кинетический праксис;
- развивать навыки зрительно-моторной координации

### **Воспитательные:**

- воспитывать любознательность и самостоятельность;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

**Оборудование:** звуковые файлы, карточки-пиктограммы для закрепления представлений о звуках и буквах, карточки с зашумлёнными изображениями предметов, карточка с изображением зрительного образа звука А, карточки с изображениями фруктов, карточки для проведения физминутки, Звуковички на палочках, домики для осуществления позиционного анализа, изображения мальчиков и доктора, карточки с изображением буквы А, индивидуальные тетради в клетку, чек-лист для корректурной пробы, ёршики и палочки.

	<b>Ход занятия</b>	<b>Ответы детей</b>
1	<b>Организационный момент</b> - Сядет тот, кто верно назовёт, какой предмет спрятался на картинке.	<i>Дети рассматривают зашумлённые контурные изображения и называют предметы: шприц, градусник, таблетки, фонендоскоп, аптечка, пластырь, мяч.</i>

	- Как вы думаете, какой из этих предметов лишний. Объясните свой выбор.	- Лишний мяч, потому что это игрушка.
	- Как вы считаете, кому принадлежат эти предметы?	-Эти предметы принадлежат доктору.
2	<p><b>Основная часть</b></p> <p><b>2.1.Закрепление представлений о неречевых звуках. Развитие слухового внимания. Употребление родительного падежа существительных.</b></p> <p>- Сегодня я предлагаю вам отправиться на приём к доктору. Представьте себе, что мы идём по городу и слышим вокруг себя различные звуки.</p> <p>- Звуки – слышим.</p> <p><i>Педагог вывешивает на доску соответствующую пиктограмму.</i></p> <p>- Назовите, звук чего или кого вы слышали?</p>	<p><i>Дети прослушивают звучания и дают ответ.</i></p> <p><i>- Это звук машины.</i></p> <p><i>И так далее.</i></p>
	- Как мы называем звуки, которые не являются речью человека?	- <i>Неречевые звуки.</i>
	<p><b>2.2. Сообщение темы. Формирование умения давать характеристику звука по акустическим и артикуляционным признакам.</b></p> <p>- Мы зашли в больницу. На приёме у доктора мальчик Андрюша. У Андрюши заболело горло.</p>	<p><i>- Врач просит мальчика открыть рот и сказать</i></p> <p><i>А.</i></p>

<p>- Как вы думаете, о чём просит доктор мальчика?</p>	
<p>- Правильно, доктор просит мальчика сказать звук А.</p> <p>- Звуки – произносят.</p> <p><i>Педагог вывешивает соответствующую пиктограмму на доску.</i></p> <p>- Сегодня мы познакомимся со звуком А и раскроем его секреты.</p> <p>- Посмотрите в зеркало и произнесите звук А.</p> <p><i>Примечание: при отсутствии индивидуальных зеркал дети смотрят на своего соседа справа или слева.</i></p> <p>- Обратите внимание, что делает рот, когда мы произносим звук А?</p>	<p><i>- Рот широко открывается.</i></p>
<p>- Поднесите ладонь ко рту и произнесите звук А ещё раз.</p> <p>- Что вы почувствовали на ладони?</p>	<p><i>- Воздух.</i></p>
<p>- Воздух проходил свободно или встречал преграду?</p>	<p><i>- Воздух выходил свободно.</i></p>
<p>- Если при произнесении звука воздух не встречает преграды и проходит свободно, то он называется «гласным».</p> <p><i>Перед детьми выставляется опорная схема №1.</i></p> <p>- Звук А какой?</p>	<p><i>- Звук А – гласный.</i></p>

<p>- Почему мы его так называем?</p>	<p>- Потому что на пути воздуха нет преграды.</p>
<p><b>2.3. Развитие навыков интонационного модулирования голоса. Развитие навыков фонематического восприятия.</b></p> <p>- Гласные звуки голосистые. Вместе с ними хорошо петь песни. И мы споём звук А! Помогут нам в этом Андрюшины игрушки, которые он берёт с собой, когда идёт в больницу.</p> <p>- Если вы увидите мишку, пойте звук А низким, грустным голосом и растирайте щёки кулачками. Если увидите мышку – высоким, весёлым голосом и растирайте щёки ладонями.</p> <p><i>Примечание: в этом упражнении можно использовать игрушки или карточки из демонстрационного материала.</i></p> <p><i>1 этап: задание выполняется с опорой на картинки.</i></p> <p><i>2 этап: заданий выполняется с опорой на слух.</i></p>	<p><i>Дети поют звук А и растирают щёки.</i></p>
<p>- Теперь обратите внимание на щёки своего соседа. Какими они стали?</p> <p>- И звук А мы будем обозначать кругом красного цвета. Таким же красным, как ваши щёки и наш Звуковичок.</p> <p><i>Педагог демонстрирует смайлик красного цвета на палочке и раздаёт Звуковичков</i></p>	<p>- Щёки стали красными.</p>

<i>детям.</i>	
<p><b>2.4.                   Формирование                   навыков фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов.</b></p> <p>- Возьмите Звуковичка в правую руку. Прижмите локоть к столу. Поднимите Звуковичка вверх, как только услышите гласный звук А.</p> <p>* А, А, И, У, А, О, А ...</p> <p>* Ик, ап, ам, ой, ай, оп, ...</p> <p>- Доктор дал Андрюше такой совет: «Чтобы меньше болеть, нужно есть как можно больше фруктов с витамином А».</p> <p>- Помогите доктору составить список фруктов. Выберите только такие фрукты, в названии которых есть звук А.</p> <p><i>Для выполнения этого задания вы можете использовать демонстрационный материал для доски, реалистичные муляжи фруктов или чек-лист №1.</i></p>	<p><i>Выбирая фрукт, ребёнок озвучивает ответ: «В слове ананас слышу звук А»</i></p>
<p><b>2.5. Физ. минутка. Развитие кинетического праксиса. Снятие напряжения с мышц, вызванного длительным нахождением в статичной позе.</b></p> <p>- Доктор говорит, что ежедневная зарядка – лучший способ укрепления здоровья.</p> <p>- На зарядку становись! Повторяйте движения за человечком на карточке.</p>	<p><i>Дети выполняют движения с опорой на карточки со схематичным изображением</i></p>

		<i>человечков.</i>
<p><b>2.6.                   Формирование                   навыков фонематического анализа: осуществление позиционного анализа.</b></p> <p>- Если Андрюша будет соблюдать все рекомендации доктора, он очень быстро поправится. Тогда он сможет пойти в гости к друзьям. Давайте познакомимся с друзьями мальчика и узнаем, где они живут.</p> <p>- Положите перед собой домик для звуков. Покажите, где у дома начало, где середина, где конец.</p> <p>- В этом доме живут мальчики: Антон, Артём и Арсений.</p>		<i>Дети показывают нужное окошко у домика.</i>
<p>- Давайте узнаем, в каком подъезде живёт Антон. Назовите первый звук в слове Антон.</p> <p>- Как вы думаете, если звук первый, где он живёт: в начале в середине или в конце?</p> <p>- Обозначьте место звука А в домике кружком красного цвета. Здесь и живёт Антон.</p>		<i>- Первый звук А.  - Звук А живёт в начале.</i>
<p>- Это Артём. Назовите первый звук в слове Артём.</p> <p>- Где живёт звук А в слове Артём? Обозначьте место звука А в домике.</p> <p>- Это Арсений. Где живёт звук А в слове Арсений? Почему?</p> <p>- Обозначьте место звука А в домике.</p>		<i>- Первый звук А. -Звук А живёт в начале.  - Звук А живёт в начале.  Он первый.</i>

<p><b>2.7. Знакомство с буквой А. Формирование понятия «буква». Развитие конструктивного праксиса и навыков зрительно-моторной координации.</b></p> <p>- Когда Андрюша уходил от врача, он дал ему список полезных фруктов. Посмотрел мальчик на этот список и ничего не понял. Как вы думаете почему?</p>	<p>- Он не умеет читать.</p>
<p><i>Педагог демонстрирует детям чек-лист №2.</i></p> <p>- Верно, он не умеет читать. А чтобы научиться читать, ему нужно познакомиться с буквами. Буква – это дом, в котором живёт звук.</p> <p>- Как вы думаете, какой звук мы сегодня поселим в букву?</p> <p>- Это буква А.</p> <p><i>Педагог демонстрирует заглавную букву.</i></p> <p>Вот два столба наискосок, А между ними — поясок. Ты эту букву знаешь? А? Перед тобою буква А.</p> <p>- На что на похожа буква А?</p> <p>- Давайте напишем букву в воздухе. Поднимите правую руку вверх и поставьте в воздухе точку. От этой точки ведите линию вниз влево. Верните указательный палец на точку. Теперь ведите линию вниз вправо. Поставьте палец на середину левого столбика. Теперь ведите линию слева направо к</p>	<p>- Звук А.</p>

<p>середине правого столбика.</p>	
<p>- Какая буква у нас получилась?</p>	<p><i>Буква А.</i></p>
<p>- Это заглавная буква А. У неё есть младшая сестрёнка.  <i>Педагог демонстрирует строчную букву а.</i>          - Это строчная буква А.          - Мы видим буквы.  <i>Педагог вывешивает на доску соответствующий символ - пикограмму.</i>          - Сравните, чем похожи и чем отличаются эти буквы?</p>	<p>- Заглавная буква А большая, а строчная маленькая. У заглавной буквы А элементы прямые, а у строчной – изогнутые.          - Заглавная буква состоит из 3 элементов, а строчная из двух.</p>
<p>- Будем конструировать букву А из различных материалов.  <i>Перед детьми лежат палочки и ёршики.</i>          - Как вы думаете, из чего мы построим заглавную букву А? Почему?          - А почему для строчной буквы А мы оставили ёршики?          - Приступаем к работе.</p>	<p><i>Дети конструируют букву по образцу.</i></p>
<p>- Теперь, когда Андрюша знаком с буквой А, можно попробовать прочитать наш список фруктов. Получится ли у него? Почему?</p>	<p>- <i>Не получится, он не знает всех букв.</i></p>
<p>- Конечно, научиться читать за один день невозможно! Нужно ежедневно тренироваться.          - Поможем мальчику находить заглавную и</p>	

	<p>строчную букву А среди других букв. Заглавную букву А обведите в круг, а строчную подчеркните.</p> <p>- Буквы - пишут.</p> <p><i>Педагог вывешивает на доску соответствующий символ - пиктограмму.</i></p>	<p><i>Дети выполняют корректурную пробу на чек-листе №2.</i></p>
	<p>- Откройте рабочие тетради и найдите букву А.</p> <p>- Сосчитайте, сколько клеток занимает буква А в высоту. В ширину?</p>	<p><i>- В высоту 2 клетки, а в ширину 1.</i></p>
	<p>- Напечатайте букву А до конца строки.</p>	<p><i>Дети печатают букву А в тетради.</i></p>
<p>3</p>	<p><b>Подведение итога</b></p> <p>- С помощью подсказок расскажите, что мы знаем о звуках и буквах.</p> <p>- С какой буквой мы познакомились на занятии?</p> <p>- Какой звук обозначает буква А?</p> <p>- Расскажите секреты звука А.</p> <p>- Каким символом мы будем обозначать звук А?</p> <p>- Какие задания оказались для вас самыми сложными?</p> <p>- Какие задания вызвали интерес?</p>	<p><i>Звуки слышим и произносим. Буквы видим, читаем и пишем.</i></p> <p><i>- Мы познакомились с буквой А.</i></p> <p><i>- Буква А обозначает звук А.</i></p> <p><i>- Звук А – гласный, на пути воздуха нет преграды.</i></p> <p><i>- Красным кругом.</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p>

**Авторская разработка по речевому развитию «Логопарк аттракционов»**

Особенность детей логопатов заключается в сложности речевых нарушений. Речевые нарушения ведут за собой и другие нарушения, в частности, нарушения эмоционально – волевой, коммуникативной и познавательной сферы. Дети с тяжелыми нарушениями речи бывают замкнуты, не активны в общении, они испытывают затруднения в формировании правильного речевого высказывания, что затрудняет образовательный процесс. Поэтому очень важно осуществлять целенаправленную и систематическую работу по речевому развитию детей. Но, работая с детьми, имеющими нарушения речи, очень трудно бывает заинтересовать и удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия и процессу обучения в целом. С этой целью нами было разработано многофункциональное игровое оборудование, которое оптимизирует деятельность дошкольников, поддерживает высокий темп коррекционной работы, позволяет более эффективно решать коррекционные задачи.

Использование данного игрового оборудования облегчает усвоение учебного материала (фонематическое восприятие, обогащение словаря, работа над слоговой структурой слов, совершенствование лексико-грамматических представлений, подготовка к обучению грамоте (звуковой анализ), развитие связной речи; обладает мобильностью, вариативностью, многофункциональностью. Пособие легко трансформируется и пополняется нужным материалом.

Данное оборудование в ходе практического применения показало хорошую результативность, в нем мы модернизировали уже известные дидактические игры, синтезировали их в новые пособия, с учетом тех знаний, умений, навыков детей 5-7 лет, которые они получают в процессе непосредственно- образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности.

Применение дидактического пособия обеспечивает решение поставленных задач в наиболее приемлемой для детей форме, развивается речь детей в целом, что обеспечивает их лучшую адаптацию к школе.

Описание аттракционов:

➤ Аттракцион «Волшебная лампа» с первых секунд поражает зрелищностью и оригинальностью замысла. Идея использовать фонарик в качестве подсветки обратной стороны картинки оказалась просто волшебной! А что, если ребята сами станут волшебниками, посветив фонариком на картинку, узнают, кто спрятался за ней? Ничего сложного, а эффект сногшибательный. Дети с трепетом реагируют на волшебство у них в руках. Пособие используется для автоматизации и дифференциации звуков; для формирования слоговой структуры слова; для связной речи.

➤ Одним из самых забавных аттракционов в Логопарке является «Комната смеха». В традиционной комнате смеха присутствуют зеркала, делающие людей то худыми, то толстыми, то длинными, то маленькими! В нашей комнате тоже есть зеркала, поэтому артикуляционная гимнастика проходит у нас весело и задорно. С помощью зеркал дети не только поднимают себе настроение и смешат друг друга, но и выполняют специальные упражнения, направленные на укрепление мышц артикуляционного аппарата.

➤ «Веселая карусель». При обучении письму и чтению исходным процессом является звуковой анализ устной речи. Обучение звуковому анализу слова является основной задачей этапа подготовки к обучению грамоте и предполагает: определение количества звуков в слове; фонетическую характеристику звуков умение различать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие, твердые и мягкие); определение места звука в слове. С помощью аттракциона «Веселая карусель» ребята могут поупражняться в нахождении места звука в слове.

➤ Чрезвычайно популярна в Логопарке комната страха. В этой «волшебной» комнате особым образом организована развивающая среда. Яркие интересные атрибуты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание,

развивают воображение, создают атмосферу таинственности. Здесь проводятся игры на автоматизацию звуков, на развитие связной речи, игры с сенсорным тренажером «Мистические камни» привлекают и развивают, позволяют сконцентрироваться на своих ощущениях, формируют у ребенка процессы восприятия и представления о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

➤ В Лавке Чародея ребятам предложены игры и упражнения, благодаря которым они с легкостью научатся воспроизводить слова различной слоговой структуры, определять количество слогов, подбирать слова к слоговым схемам, употреблять в активной речи слова различной слоговой структуры без наглядных опор, составлять предложения со словами сложной слоговой структуры и выполнять слоговой анализ слова.

Логопарк аттракционов - это комплекс разных дидактических игр для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми старшего дошкольного возраста. Результаты использования игрового оборудования с детьми от 4 лет до 7 лет с ТНР показали, что использование данного пособия в коррекции речи детей способствует более быстрому и успешному преодолению недостатков речи и общения, делает этот процесс ярким и незабываемым. Использование в работе с дошкольниками данного оборудования способствует развитию всех сторон речи: дети учатся осуществлять контроль над своим звукопроизношением, происходит расширение и обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи. Таким образом, занятия с детьми, проведенные в нашем Логопарке способствуют повышению эффективности процесса коррекции речевых нарушений у воспитанников старшего дошкольного возраста.

## Приложение 5

### КОНСПЕКТ

#### организованной образовательной деятельности

#### по развитию речи

## **на тему «Логопарк аттракционов»**

**для детей от 6 до 7 лет**

**Цель:** обобщить и систематизировать знания детей о звуках, буквах и предложении.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательная.**

Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование умения определять место звука Р и Рь в слове. Закреплять умение составлять простое, распространенное предложение.

**Коррекционно-развивающая.**

Развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха; творческого воображения, мышления.

**Коррекционно-воспитательная.**

Воспитание активности, самостоятельности, инициативности.

**Оборудование:** интерактивная панель, видео от Гены и Лизы Барбоскиных, стол «Ромашка» 6 штук, стулья 6 штук, зеркала 6 штук, парта 2 штуки, шляпы 6 штук, предметы (ручка, груша, жираф, зебра, шарик, тетрадь); карусель с лошадками, на которых написана схема нахождения места звука в слове; предметные картинки героев мультфильмов: Роза (Барбоскина), Дружок (Барбоскин), дед Шер (Лунтик), русалочка Ариэль, Рапунцель, Буратино, Варя (сказочный патруль); чум, сюжетные картинки по количеству детей.

**Ход занятия:**

**I. Вводно-организационный этап.**

*Логопед:* Добрый день, ребята! Я рада вас видеть в нашем логопарке аттракционов. Посмотрите, у нас очень много интересного. Чтобы вы не заблудились, я вам помогу и проведу экскурсию. В нашем логопарке

аттракционов, можно не только повеселиться, но и с пользой провести время. Логопарк становится популярным местом, очень многие хотят посетить его.

## **II. Мотивационно-ориентировочный этап.**

### ***Видео звонок, на связи Лиза и Гена Барбоскины***

*Логопед:* ну вот, еще один видео звонок, наверное, кто-то желает посетить наши аттракционы. Давайте посмотрим, кто же это звонит?

*Гена:* Добрый день, это Логопарк аттракционов?

*Логопед:* Здравствуйте! Да.

*Гена:* Замечательно. У нас проблема. Лиза скоро идет в школу, но она совершенно не готова. Она буквы не знает, неправильно произносит звук Р, слова на слоги делить не умеет и вообще не знает, как составлять предложения.

*Логопед:* Тогда вам точно нужно приехать в Логопарк аттракционов, здесь как раз этому можно научиться.

*Лиза:* А что у вас там есть (интересного) интересного? Может мне там совсем не (понравится) понравится?

*Логопед:* Я уверена Лиза, что тебе всё понравится. А мы с ребятами что-нибудь придумаем, подберем для тебя аттракционы и я с вами свяжусь.

*Лиза и Гена:* Замечательно.

*Логопед:* До свидания.

*Лиза и Гена:* До свидания.

### ***Окончание видео звонка.***

## **III. Поисковый этап**

*Логопед:* Ребята, а как мы можем рассказать о нашем логопарке Лизе и Гене. И как мы решим, какой аттракцион подходит для нее. На чем их можно обозначить?

Варианты ответов (написать письмо, нарисовать и т.д.).

*Дети:* Можно сделать карту Логопарка.

*Логопед:* Отличная идея! Я предлагаю сделать настоящую электронную карту. Те аттракционы, которые помогут Лизе, мы отметим на нашей карте, и вышлем ее на электронную почту Лизе и Гене. Ну что готовы?

*Дети:* Да

#### **IV. Практический этап**

##### ***1. Аттракцион «Комната смеха»***

*Логопед:* Есть такой аттракцион,

Хорошо известен он.

Там устроена потеха:

Это комната для смеха.

*Логопед:* В комнате смеха есть зеркала, которые сильно искажают отражение посетителя. Получается довольно забавно и реально вызывает смех. В нашей комнате тоже есть зеркала, но они нужны, чтобы правильно сделать артикуляционную гимнастику. Чтобы речь была четкой и разборчивой.

*Логопед:* Проходите в Комнату смеха.

*Дети садятся на стулья за стол «Ромашка». Выполняют артикуляционную гимнастику.*

##### **Упражнение «Грибок»**

Под высокою сосной

Мы грибок нашли с тобой.

Чтобы рос боровичок,

Подними вверх язычок.

##### **Упражнение «Назойливая муха»**

Вот назойливая муха

Все жужжит, жужжит над ухом.

Попробуй муху напугать

И точно также пожужжать!

##### **Упражнение «Лошадка»**

Цок-цок-цок по мостовой-

Идет лошадка к нам с тобой.

Щелкай язычком быстро

Чтоб она пришла скорее.

##### **Упражнение «Барабанщик»**

В руки барабан возьмем  
И играть на нем начнем.  
Язычок наверх подняли,  
«Д-д-д-д» застучали.

*Логопед:* Ребята, как думаете, стоит Лизе посетить комнату смеха? (Да).

Тогда мы отметим её на нашей карте.

## **2. Аттракцион «Чародей»**

*Логопед:* Идем дальше, на пути у нас территория чародея-фокусника.

Повезло, так повезло: Мы увидим волшебство!

Слоги местами поменяешь, загадку разгадаешь

Смотрите, на шляпе есть загадка – под шляпой отгадка. Интересно, что же фокусник-чародей спрятал под шляпой. На первой шляпке написано «ка-руч», если поменяем слоги местами, какое слово получится?

*Ребенок:* Получиться слово «ручка».

*Дети отгадывают все слова по очереди.*

*Логопед:* Интересные задания у чародея, как думаете, пригодятся они Лизе? (Да). Тогда отмечаем на карте и идём дальше.

## **3. Аттракцион «Веселые лошадки»**

*Логопед:* Следующий аттракцион называется «Веселые лошадки».

Ребята давайте поможем героям мультфильмов занять свое место. На лошадках есть схема. Нам нужно найти звук Р и Рь, а где он может находиться?

*Дети:* Звук может быть в начале, в середине и в конце слова.

**Логопед:** Совершенно верно.

*Дети выполняют задание.*

*Логопед:* Лиза должна посетить этот аттракцион, правда ребята?

*Дети:* Да

*Логопед:* Ей понравится кататься на этих веселых лошадках и будет полезно.

## **4. Аттракцион «Комната страха»**

*Логопед:* Дальше у нас комната страха. В комнате страха вам нужно взять картинку со стены и по ней составить предложение.

*Дети заходят в комнату страха по одному, составляют предложение.*

*Логопед:* Какие интересные вы придумали предложения, а ведь работа с предложением - это первый шаг, с помощью которого можно научиться составлять целые рассказы. А ведь Гена сказал нам, что Лиза совсем не умеет составлять предложения. А значит, Лизе полезно посетить и этот аттракцион. Согласны со мной?

*Дети:* Да

*Логопед:* Отлично идем дальше.

### **5. Аттракцион «Мороженое»**

*Логопед:* В парке развлечений всегда продают вкусное мороженое! Ребята, посмотрите и здесь для нас есть задание. Я буду звенеть в звонок, количество звонков будет соответствовать количеству точек под буквой. Вы найдите нужную букву и на этот звук придумайте слово.

*Дети выполняют задание.*

*Логопед:* Молодцы. В очередной раз вы меня порадовали. Я думаю Лизе тоже понравится задание с мороженым, отметим и этот аттракцион для неё.

### **V. Рефлексивно-оценочный этап**

*Логопед:* Ну, вот и закончилось наше путешествие по логопарку аттракционов. Вам понравилось здесь? Ответы детей.

*Логопед:* Ребята, вы хорошо потрудились и составили отличную карту. Все задания помогут Лизе подготовиться к школе. Вот, в комнате смеха, что мы делали?

*Дети:* Делали артикуляционную гимнастику, для того что речь наша была правильной.

*Логопед:* У чародея-фокусника?

*Дети:* У чародея-фокусника мы меняли местами слоги и получали новые слова.

*Логопед:* А аттракцион «Веселые лошадки» чему может научить Лизу?

*Дети:* Может научить правильно, определять место звука в слове.

*Логопед:* А в комнате страха?

*Дети:* В комнате страха сможет научиться составлять предложения.

*Логопед:* А задание с мороженым чему научит Лизу?

*Дети:* Задание с мороженым научит Лизу придумывать слова на звуки.

*Логопед:* Ребята пора отправлять Лизе нашу карту. Давайте я ее сейчас сфотографирую и по почте отправлю Лизе и Гене.

*Логопед отправляет фотографию, в этот момент раздаётся звонок от Барбоскиных.*

*Лиза:* Здравствуйте. Какую замечательную карту вы мне отправили. Спасибо большое. Ой, как же хочется поскорее к вам приехать. Вот теперь я уверена, что смогу подготовиться к школе. До свидания, ребята

*Логопед и дети:* До свидания.

*Логопед:* Ребята, вот и подошло к концу наше путешествие по логопарку аттракционов. И вам пора возвращаться в группу. До свидания, ребята.

*Дети:* До свидания.

Приложение 6

## **Конспекты проведения мероприятий с родителями**

### **Родительское собрание в форме семинара-практикума**

**в подготовительной к школе группе на тему:**

**«Подготовка детей к обучению грамоте»**

**Цель:** привлечение родителей воспитанников к решению проблемы подготовки к обучению грамоте детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Познакомить родителей с содержанием, практическими приёмами обучения грамоте.

2. Вызвать у родителей желание оказывать помощь детям при подготовке их к обучению грамоте.

3. Содействовать созданию атмосферы взаимного уважения, понимания, доверия, настроя на сотрудничество.

**Участники родительского собрания:** воспитатель, родители и дети подготовительной к школе группы.

**Предварительная работа:** опрос родителей на тему «Подготовка к обучению грамоте детей подготовительной к школе группы», подбор материала для теоретической и практической части семинара-практикума.

### **Теоретическая часть.**

Добрый вечер! Сегодня мы с Вами собрались, чтобы поговорить о том, как лучше подготовить детей к школе. А сейчас давайте немного поиграем.

Проведение дидактической игры «Да/нет».

Цель: активизация внимания родителей.

Ответы на вопросы: «да», если согласны, «нет», если не согласны.

➤ Скажите громко и хором, уважаемые родители, деток своих Вы все любите?

➤ С работы пришли, сил совсем нет, Вам хочется лекции слушать здесь?

➤ Я Вас понимаю. Как быть, господа, проблемы деток решать нужно нам?

➤ Дайте мне тогда ответ: помочь откажетесь нам?

➤ Последнее спрошу Вас я: активными все будете?

**Сообщение «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте»**

Подготовка детей к обучению грамоте - одна из задач готовности детей к обучению в школе. Ведь от того, насколько будет успешным начало школьного обучения, зависит успешность ученика в последующие годы школьной и взрослой жизни. Сегодня мы с Вами поговорим о том, какими знаниями, умениями и навыками должен овладеть дошкольник по подготовке к обучению грамоте в подготовительной к школе группе. Посмотрим занятие по подготовке к обучению грамоте, где Вы увидите, как ваши дети занимаются, какими

знаниями, умениями и навыками они владеют. Затем мыс Вами проведём тренинг, где поучимся грамотно и правильно оказывать помощь нашим детям при выполнении различных заданий по подготовке их к обучению грамоте. В конце подведём итог нашей встречи д/и «Всё в моих руках».

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т.е. овладение письменной речью. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Сложный процесс освоения грамоты делится на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Сейчас мы познакомимся с содержанием работы по подготовке к обучению грамоте в основной общеобразовательной программе: которые входят в процесс обучения грамоте:

- ❖ Освоение звукового анализа слов.
- ❖ Интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности.
- ❖ Характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый – согласный мягкий).
- ❖ Составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.
- ❖ Определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.

#### **Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:**

- сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, сонорных);
- сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;

- готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи, т.е. выделять начальный гласный из состава слова; анализ гласных звуков; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове;

- знакомство с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие;

- умение работать со схемой слова, предложения.

Для того, чтобы обучение в школе не вызывало затруднений, как у детей, так и у родителей, я предлагаю отправиться в путешествие по Стране звуков и слов, где мы сможем пополнить свой багаж знаний, умений и навыков в области обучения грамоте. Во время этого обучения мы сначала посмотрим занятие с вашими детьми по подготовке к обучению грамоте, затем проведём обучающий тренинг по подготовке детей к обучению грамоте.

### **Практическая часть.**

Предлагаю поиграть: разделитесь на две команды.

Игры для родителей.

#### **«Найди слова».**

Цель: совершенствовать умение выделять слова с заданным звуком.

Ход игры: Надо найти и назвать слова со звуком «х». Зачитывается текст для родителей.

Поздняя осень.

Поздняя осень. С полей убрали хлеб. Наступили холода. Небо хмурится. Трава в лесу высохла, пожухла, зеленеет только мох. На голых ветках нет листьев. Только хвоя на елках только зелена. Хрустит под ногами хворост. Охотники вышли на охоту. В их ружьях – сухой порох. Они охотятся на хищных животных.

Сколько слов с заданным звуком вы услышали? Каждая команда по очереди называет 1 слово с заданным звуком (получают жетоны за каждое названное слово).

#### **«Цепочка слов».**

Цель: развивать способность выделять звук в конце слова, подбирать слова с данным звуком. Обогащать словарный запас.

Ход игры: начинает ведущий: слово - «ДОМ» и каждый участник команды придумывает слово, которое начинается с последнего звука в слове - «дом», например- мак. Далее игра продолжается со слова со звуком, которое начинается с последнего звука в предыдущем слове. Так продолжается игра-цепочка слов.

### **Игра «Определи первый звук в слове»**

На каждом столе карточки с изображениями предметов. Предлагается определить, с какого звука начинается слово «айсберг», «лавка» выбрать и показать тот предмет, название которого начинается с этого же звука

- со звука «а» (арбуз, апельсин, ананас, автомобиль, автобус);

- со звука «л» (лук, лодка, лошадь, луна, ландыш, ласточка).

### **Игра «Определи последний звук в слове»**

На каждом столе карточки с изображениями предметов. Предлагается определить последний звук в слове «нос», «малыш» выбрать и показать тот предмет, название которого заканчивается этим же звуком

- звуком «с» (нос, насос, пылесос, автобус, пёс);

- звуком «ш» (мышь, малыш, шалаш, душ, брошь, ландыш).

### **Игра «Определи позицию звука в слове»**

У каждого на столе карточки. Предлагается определить позицию звука «Р» в словах и показать соответствующую карточку. Слова: помидор, мухомор, радуга, заноза, ворона, ромашка, раствор.

### **Игра «Собери бусы»**

У каждого на столе «бусины» красного и синего цвета, предлагается определить гласный или твердый согласный звук прозвучал, и обозначить его соответствующим цветом. Звуки: «а», «в», «у»...

### **Игра «Звуковой мячик»**

Я буду называть твёрдый согласный звук, а вы назовёте его мягкий вариант, т.е. найдёте пару.

### **Дидактическая игра «Динь - дон».**

Цель: развивать фонематический слух, расширять словарный запас, развивать воображение. Познакомить с символами согласных звуков: мягкие и твердые.

Ход игры: живут в одной сказочной стране два гномика: Дин и Дон. Дин любит все мягкие звуки, а Дон – твердые. Живут они в одном доме, комната Дина зеленая, и он выбирает предметы, названия которых начинаются с мягких звуков, комната Дона синяя, он выбирает предметы, названия которых начинаются с твердого звука. Помогите им разложить предметы по комнатам (выполняют задания с карточками).

Уважаемые родители! Вы сегодня убедились, как в игре можно развивать фонематический слух и зрительное восприятие, что очень важно в дальнейшем для обучения в школе. В эти игры и в другие вы можете играть дома со своим ребенком. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познавать действительность, полноценнее будут его взаимоотношения с детьми и взрослыми. Обучение должно быть занимательным, развивающим, обогащать ребенка знаниями, формировать познавательные интересы и способности.

### **Заключительная часть.**

#### **Рефлексия «Всё у меня в руках».**

Давайте подведём итог нашей встречи. Перед Вами лежат цветные карандаши и листы бумаги. Вы должны оценить себя по достижению цели нашей встречи: если Вы владеете достаточным объёмом информации по подготовке к обучению грамоте – возьмите зелёный карандаш, если владеете не достаточным объёмом информации по подготовке к обучению грамоте – возьмите жёлтый карандаш, если не владеете вообще – то красный. Выбранным карандашом обведите свою руку и впишите внутри контура свои ответы на вопросы: «Больше всего мне понравилось...», «В дальнейшем я буду использовать...», «Здесь я узнала нового...». Не забывайте, что детство -

удивительное время в жизни каждого человека, оно не заканчивается с поступлением в школу. Уделяйте больше времени для совместного общения. Ваша любовь и забота нужны ребёнку больше всего.

## Приложение 7

### Семинар-практикум для воспитателей ДОУ

#### «Обучение грамоте в ДОУ»

**Цель:** повысить компетентность педагогов в вопросе по подготовке детей к обучению грамоте, уточнение представлений педагогов о процессе обучения грамоте.

**Задачи:**

- систематизировать знания педагогов об основных понятиях в области обучения грамоте;
- уточнить и систематизировать знания педагогов методики проведения занятий по обучению детей грамоте.
- активизировать знания педагогов о звуках и буквах;
- уточнить представления о гласных и согласных звуках;
- учить дифференциации согласных по твердости — мягкости, глухости — звонкости;
- научить правильно делать звуко-буквенный анализ слова;
- научить правильному печатанию букв

**Ход семинара:**

- 1) Упражнение «Давайте здороваемся»
  - 2) Сообщение темы семинара
  - 3) «Мозговой штурм» (работа в команде)
- Предлагаю вам поделиться на команды.

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является подготовка детей к школе. В эту задачу входит, в частности, подготовка к обучению грамоте – чтение, элементарные навыки письма.

Давайте определим сначала, а что мы вкладываем в понятие «грамота»? *(ответы педагогов)*.

**Грамота** – базовые правила чтения и написания текстов на некотором языке.

**Обучение грамоте** - это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т.е. овладение письменной речью. Обучающийся грамоте учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.

Исходя из этого определения, считаю правильным использовать термин «подготовка к обучению грамоте».

Дети постигают определенную систему родного языка, учатся слышать звуки, различают гласные звуки, согласные (мягкие, твердые), сравнивают слова по звучанию, делят слова на слоги, составляют слова из фишек и т.д. Позже дети научаются делить речевой поток на предложения, предложения на слова, знакомятся с буквами русского алфавита, составляют слова и предложения из них, употребляя грамматические правила написания, овладевают послоговым и слитным способами чтения. При этом обучение чтению не является самоцелью. Эта задача решается в широком речевом контексте, дети приобретают определенную ориентировку в звуковой действительности родного языка, у них закладывается фундамент будущей грамотности.

Вопросы для обсуждения:

1) Так что же включает в себя подготовка к обучению детей грамоте в ДОУ? *(развитие фонематических процессов, обучение первоначальному чтению, печатание букв, работа по развитию речи, подготовка руки к письму)*.

2) Как вы считаете, почему надо обучать детей чтению в детском саду и надо ли вообще это делать? *(Детям интересно, будет легче учиться, запрос родителей.)*

Задачи, реализуемые на занятиях в процессе подготовки к обучению грамоте, можно сформулировать следующим образом:

- ✓ знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- ✓ знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- ✓ знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- ✓ научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- ✓ научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- ✓ научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- ✓ научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

Таким образом, готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих составляющих, среди которых первостепенное значение уделяется таким речевым характеристикам, как развитый речевой слух, четкая артикуляция звуков родного языка (что обеспечивает правильное проговаривание), знание зрительных образов звуков (букв) и умение соотносить звук с буквой; выработка гибкости и точности движения руки, глазомера, чувства ритма (что особенно важно для овладения письмом).

2. При обучении грамоте необходимо формировать у детей основные понятия, такие как «слово», «слог», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «буква». Давайте разберемся в этих понятиях.

Вопросы для обсуждения:

- Чем отличается звук от буквы?

- Какие звуки называются гласными?
- Сколько гласных звуков? Назовите их.
- Какие звуки называются согласными?
- Какие согласные всегда твердые? Всегда мягкие?
- Что такое слог? (правило)
- Что такое предложение? (правило)

3. Важнейшим компонентом успешной работы дошкольников по овладению грамотой является сформированность фонематических процессов:

**Фонематический слух** – способность воспринимать звуки речи, благодаря которым осуществляется различение слов, близких по звучанию: рак-лак-мак. Этот термин был введен Л. С. Выготским.

Как проверить, развит ли он у ребенка.

- Предлагаем по картинкам: покажи, где коза, а где коса, ложки-рожки.
- Хлопни в ладоши, если услышишь звук С.

Если развит фонематический слух, то ребенок различает смысл сказанного взрослым. В норме фонематический слух у ребенка должен быть развит до 4 лет. На основе фонематического слуха мы формируем фонематическое восприятие.

Д.Б. Эльконин ввел термин «фонематическое восприятие», которое включает в себя 3 операции:

- умение определять линейную последовательность звуков в слове;
- умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;
- осознание или подсчет количества звуков в слове.

**Фонематическое восприятие** – специальные умственные действия по различению фонем, установлению звуковой структуры слова.

Отвечает на вопросы:

Сколько слогов в слове «сок»?

Сколько в нем звуков?

Какой согласный звук стоит в конце слова?

Какой гласный звук в середине слова?

Фонематическое восприятие формируется в процессе специального обучения. Позже Д.Б. Эльконин выделил из фонематического восприятия фонематический анализ, мы его называем звуковой анализ.

На занятиях по подготовке к обучению грамоте ребенок должен овладеть навыками звукового анализа. Для анализа дается ТОЛЬКО ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО! Выделяя звуки в слове, ребенок должен опираться на звучащее слово, а не на записанное. Кто-то из детей знает буквы или уже читает, следовательно, происходит путаница в понятиях звука и буквы.

При совершенствовании навыков звукового анализа необходимо соблюдать порядок формирования умственных действий:

- с опорой на материальные средства (наглядность, раздаточный материал, фишки и т.д.);

- в речевом плане (проговаривание);

- по представлению - в уме (самое трудное).

Последовательности предъявления слов для звукового анализа:

слова из двух гласных (ау, уа);

слова из двух звуков (ум, ах, ус);

слова из трех звуков (дым, мир);

слова из двух открытых слогов (ваза, мама);

слова из одного слога со стечением согласных в конце (куст, лист);

слова из одного слога со стечением согласных вначале (двор, гром);

слова из двух слогов со стечением согласных на стыке слогов (галка, сумка);

слова из трех открытых слогов (Лариса, работа).

Подача для звукового анализа слов, написание которых не расходится с их произношением.

Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:

1. Произнеси слово и послушай его.

До того, как начнется вычленение звуков из слова, логопед должен убедиться в том, что ребенок произносит слово правильно.

2. Произнеси слово по слогам
3. Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.
4. Обозначь выделенный звук фишкой.
5. Протяни (выдели) второй звук в слове, охарактеризуй его.
6. Третий звук и т.д.
7. Прочитай по фишкам слово целиком.
8. Ответь на вопросы:
  - сколько всего звуков в слове?
  - сколько гласных?
  - сколько слогов?
  - сколько согласных?

#### **Примерная структура ООД по подготовке к обучению грамоте**

1. Требования к современному занятию по обучению грамоте.
2. Примерная структура занятия по обучению грамоте.

#### **Требования к современному занятию по обучению грамоте**

Одним из условий успешного обучения ребенка в школе является сформировавшееся на определённом уровне произвольное управление собственной деятельностью.

В связи с этим в период дошкольной подготовки ставятся задачи формирования волевой готовности дошкольника к обучению, выработки у него положительных мотивов учения.

Для решения этих задач используется фронтальная форма занятий по подготовке к обучению чтению и письму. Эти занятия должны соответствовать следующим требованиям:

- ориентировка на психическую защищенность обучающихся;
- соблюдение триединой задачи: обучение, развитие, воспитание;
- развитие сенсомоторных и интеллектуальных функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников;

- соблюдение принципа смены видов деятельности;
- использование сюжетно-тематической формы занятий и разнообразного учебного материала;
- сочетание игровых и наглядных приемов.

Проведение занятий по обучению грамоте с соблюдением данных требований позволяет поддерживать работоспособность шестилетних детей в течение 30 минут.

### **Примерная структура занятия по обучению грамоте**

На этапе дошкольной подготовки занятия должны иметь урочную форму, но при этом сохранять игровые элементы, организованный физический отдых, музыкальное сопровождение, сюрпризные моменты.

Приведем примерную структуру занятия по обучению чтению и письму.

**1. Организационный момент.** Цель: ввести в тему занятия, создать положительный настрой на учение. Рекомендуется использовать имитирующие, релаксационные и артикуляционные упражнения.

**2. Повторение пройденного материала.** Цель: актуализировать знания дошкольников. Чаще всего проводится в игровой форме или с использованием сказочного героя, которому нужно оказать какую-либо помощь.

**3. Сообщение новой темы.** Цель: через проблемную ситуацию направить внимание обучающихся к изучаемому на данном занятии звуку (и букве).

**4. Знакомство со звуком.** Цель: учить характеристике звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Обучая дошкольников артикуляционному анализу звука, необходимо уточнить положение губ, языка и нижней челюсти при его произнесении. При характеристике акустических признаков изучаемого звука указывается, какой он: гласный — согласный, согласный мягкий — твердый, звонкий — глухой.

Также на этом этапе звуки обозначаются определенными символами.

### **Упражнения по развитию фонематического слуха.**

Цель: развивать умения слышать, выделять из потока речи и дифференцировать изученные звуки. Основными видами упражнений на

данном этапе являются выделение звуков в слове, определение места изучаемого звука в слове, подбор слов с изучаемым звуком, звуковой анализ слова.

**6. Физкультминутка.** Цель: снятие напряжения, выполнение речедвигательных упражнений. Рекомендуется содержание физкультминутки связать с темой занятия так, чтобы она стала переходом к следующему этапу занятия.

**7. Знакомство с буквой.** Цель: установить связь изучаемого звука с его графическим образом (буквой). Важно помнить, что при знакомстве с новой буквой необходимо демонстрировать дошкольникам заглавную и строчную печатные буквы.

Для запоминания буквы предлагаются следующие виды работ:

- 1) обсудить, на что похожа буква;
- 2) сравнить строчную и заглавную букву;
- 3) отыскать ее в разрезной азбуке;
- 4) сконструировать из счетных палочек, проволоки;
- 5) раскрасить или заштриховать ее и др.

**8. Формирование навыков чтения и письма.** Цель: формирование навыка плавного слогового чтения, печатания и письма буквы и ее элементов. На этом этапе читаются слоги, слова и предложения с изученными буквами. При обучении письму изученной буквы сначала осваивается ее написание в печатном виде. Этот вид работы называют печатанием, его выполняют в тетради в клеточку. Затем после анализа начертания буквы в прописном виде пишут элементы буквы и букву целиком в тетради в косую линию (или в прописи).

**9. Итог занятия.** Цель: рефлексия содержания учебного материала, в ходе которой осуществляется выявление уровня осознания содержания.