

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 15 «Югорка»



«Развитие речи детей посредством художественной литературы»



Подготовила учитель-логопед
Чередова И.Н.



Русские учёные: педагоги и психологи о роли книги в речевом развитии детей



... Одним из всех чудес, созданным человеком, наиболее сложным и великим является книга. Книгу называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в прошлое, настоящее и будущее.

(Максим Горький)

Жизнь в мире книг – это приобщение к красоте мысли, наслаждение культурными богатствами, возвышение самого себя.

(В. А. Сухомлинский)



Блиц-опрос для педагогов



Какими навыками и умениями должен обладать педагог, знакомя детей с литературными произведениями?

Педагог должен суметь «заразить» детей эмоциональным отношением к литературному персонажу; должен владеть техникой чтения и рассказывания – четкой дикцией, средствами интонационной выразительности (правильно расставлять логическое ударение, паузы, владеть темпом, в нужных местах повышать или понижать голос)

Какие умения формирует педагог у детей, знакомя их с произведением?

Слушать и понимать художественное произведение, высказывать суждения об героях; пробудить у каждого ребенка интерес к чтению, к рассматриванию иллюстраций, правильному обращению с книгой

Какую предварительную работу проводит педагог перед ознакомлением детей с художественным произведением? В каких случаях такая работа необходима?

До начала прочтения произведения педагог объясняет детям смысл трудных слов, непонимание которых, может затруднить понимание смысла произведения; может провести небольшую беседу, подводящую детей к содержанию произведения



Блиц-опрос для педагогов



Какие задания воспитатель дает детям для углубления восприятия литературного произведения?

Детям необходимо давать творческие задания на придумывание сравнений, синонимов, антонимов, словоизменений и подбору рифмы к заданному слову

Какие коррекционно-образовательные задачи педагог планирует при ознакомлении детей с художественным произведением?

Обогащение и уточнение словаря; работа над словоизменением; работа над формированием диалогической речью

Какие коррекционно-развивающие задачи планирует педагог при ознакомлении детей с художественным произведением?

Развитие связной речи, развитие зрительного и слухового внимания и памяти, развитие воображения

Какие коррекционно-воспитательные задачи планирует педагог при ознакомлении детей с художественным произведением?

Воспитание навыков сотрудничества, воспитание бережного отношения к природе, развитие коммуникативной функции речи



РАЗМИНКА



1. Образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление

ПОГОВОРКА

2. Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания с выводом-моралью

БАСНЯ

3. Устное народное творчество. Песня-сказание, основанное на реальных событиях

БЫЛИНА

4. Основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера

СКАЗКА

5. Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которое требует решения

ЗАГАДКА

6. Краткое выразительное изречение, имеющее поучительный смысл

ПОСЛОВИЦА

7. Короткая из 2 или 4 строчек припевка в быстром темпе, часто сопровождающаяся переплясом

ЧАСТУШКА



Методы и приемы ознакомления с художественной литературой:



Словесный метод:

- чтение произведений,
- вопросы по содержанию произведений,
- пересказ произведений,
- заучивание наизусть,
- беседа по произведению,
- прослушивание аудиозаписей.

Наглядный метод:

- показ иллюстраций, картин, игрушек,
- элементы инсценировки,
- схемы,
- просмотр видеофильмов,
- оформление выставок.

Практический метод:

- элементы инсценировки,
- игры-драматизации,
- дидактические игры,
- театрализованные игры,
- использование разных видов театра,
- игровая деятельность.



ШУТОЧНАЯ РЕКЛАМА

При ответах назвать произведение и автора



1. Предлагаю новое корыто, избу, столбовое дворянство в обмен на стиральную машину.

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

2. Несу золотые яйца. Дорого.

Русская народная сказка «Курочка Ряба»

3. Нашедшему ключ из драгоценного металла гарантирую вознаграждение.

А. Толстой «Золотой ключик или приключение Буратино»

4. Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света.

К. Чуковский «Доктор Айболит»

5. Туристическая фирма организует путешествия по молочной реке с кисельными берегами.

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

6. Организую зимнюю рыбалку. Недорого.

Русская народная сказка «Лиса и волк»





Развивая речь детей, посредством приобщения их к художественной литературе мы формируем внимание, мышление, память, усидчивость.

Это способствует подготовке ребёнка к обучению в школе.

А чтение литературных произведений доводит до сознания детей неисчерпаемое богатство русского языка, способствует тому, что они начинают пользоваться этим богатством в самостоятельной деятельности – словесном творчестве.

И это всё оказывает положительное влияние на развитие речи детей.





**Спасибо за внимание
и сотрудничество!**

