

ПРОЕКТ «ОДЕЖДА»



**Учитель-логопед:
Дешица Наталия Иосифовна**

ТИП ПРОЕКТА:

практико-ориентированный, краткосрочный

СРОКИ ПРОЕКТА:

одна неделя

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ:

воспитанники группы компенсирующей
направленности для детей от 6 до 7 лет с ТНР

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

- дети;
- учитель-логопед;
- воспитатели;
- родители.



ЦЕЛЬ:

Формирование умения составлять описательные рассказы по теме «Одежда»

ЗАДАЧИ:

- Формировать представления детей об одежде, её видах, частях одежды.
- Формировать представления детей об истории происхождения одежды и профессиях, связанных с её производством.
- Расширять словарный запас детей, развивать грамматический строй речи, навыки словообразования и словоизменения, связную речь.
- Учить детей составлять описательные рассказы с опорой на схему.
- Воспитывать бережное отношение к одежде и умение за ней ухаживать.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:

- Коммуникация
- Познание
- Социализация
- Художественное творчество
- Чтение художественной литературы
- Безопасность



ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ:

1 этап (подготовительный)

- Определение цели и задач.
- Планирование этапов работы.
- Подбор и изготовление наглядных пособий, книг, демонстрационного материала.



2 этап (основной)

- Рассматривание иллюстраций, журналов, альбомов мод.
- Экскурсия детей с родителями в магазин одежды.
- Чтение художественной литературы по теме.
- Посещение кабинета швей-костелянши.
- Проведение дидактических игр по теме «Одежда».
- Проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин одежды». «Ателье»
- Проведение непосредственно образовательной деятельности «Как одежда пришла к людям», «Одежда. Приключение Большой шляпы», «Праздничные наряды для народов ханты»



3 ЭТАП (ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ)

- Составление описательных рассказов и изготовление буклетов «Мой любимый наряд».



ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- Пополнение и обогащение словарного запаса по теме «Одежда».
- Развитие коммуникативных навыков.
- Систематизация знаний детей о истории происхождения одежды и основных профессиях, связанных с её производством.
- Формирование умения составлять описательные рассказы по схеме.
- Привитие навыков бережного отношения детей к одежде и правильного ухода за ней.
- Изготовление буклетов: «Мой любимый наряд».



Реализация программы

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- Н.Носов «Заплата».
- В.Лившиц «Валины перчатки».
- Е.Благинина «Научу одеваться и братца».
- К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла».
- З.Александрова «Сарафанчик».
- В.Орлов «Портниха».



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

- «Кто что делает?»

Цель: учить детей подбирать слова-глаголы, обозначающие действия той или иной профессии.

- «Подбери заплатку».

Цель: учить соотносить цветовой рисунок и форму «заплатки» и «ткани».

- «Узнай по описанию»

Цель: учить детей отгадывать предмет одежды по названию его частей.

- «Кому что нужно?»

Цель: учить детей узнавать на картинке и называть предметы, которые необходимы в швейной промышленности.

- «Мой, моя, моё, мои»

Цель: учить детей правильно согласовывать существительные и местоимения.

- «Узнай на ощупь».

Цель: учить детей определять на ощупь и называть некоторые виды тканей.

- «Из чего какое?»

Цель: учить детей образовывать относительные прилагательные.





ПОСЕЩЕНИЕ КАБИНЕТА ШВЕИ - КАСТЕЛЯНШИ



ООД по изобразительной деятельности «ПРАЗДНИЧНЫЙ НАРЯД для НАРОДОВ ХАНТЫ»





ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «АТЕЛЬЕ»



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «МАГАЗИН ОДЕЖДЫ»





ООД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛЕКСИКО- ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ И РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ «Одежда. Приключение Большой шляпы.»





СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «АТЕЛЬЕ»



СОВМЕСТНАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Изготовление буклетов и составление описательного рассказа «Мой любимый наряд»



Это мое самое любимое платье. Оно голубое, с блестками и сшито из шелка. Это платье очень нежное, красивое, и необыкновенное. Я чувствую себя в нем маленькой принцессой. В этом году я пойду в нем на выпускной бал.



ВЫВОДЫ:

- Пополнился и обогатился словарь детей по лексической теме: «Одежда».
- Дети получили элементарное представление об истории возникновения одежды и ее производстве.
- Дети научились составлять описательные рассказы по схеме.
- Осуществлялась взаимосвязь между родителями, детьми и педагогами.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

