

Презентация проекта «Нетрадиционные техники аппликации» в группе «А» компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с ТНР

воспитатели: Олейникова С.Н

Фасхутдинова Е.Е.

Актуальность

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественной деятельностью. Специфика занятий изобразительным творчеством дает широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Каждый вид изобразительной деятельности, кроме общего эстетического влияния, имеет свое специфическое воздействие на ребенка. Аппликация имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует формированию и развитию многих личностных качеств личности, ее психических и эстетических возможностей. В современных педагогических и психологических исследованиях доказывается необходимость занятий изобразительным творчеством для умственного, эстетического развития детей в дошкольном возрасте. В работах Запорожца А. В., Давыдова В. В., Поддъякова Н. Н. установлено, что дошкольники способны в процессе предметной чувственной деятельности, в том числе и аппликации, выделять существенные свойства предметов и явлений, устанавливать связи между отдельными предметами и явлениями и отражать их в образной форме. Этот процесс особенно заметен в различных видах практической деятельности: формируются обобщенные способы анализа, синтеза, сравнения и сопоставления, развивается умение самостоятельно находить способы решения творческих задач, умение планировать свою деятельность.

Отсюда вытекает необходимость занятий не только изобразительным искусством, но и специфическими видами изобразительного творчества в том числе и аппликацией.

Цель проекта:

**Развитие творческих способностей детей
посредством нетрадиционных техник
аппликации, формирование разносторонней
личности ребенка и его волевых качеств.**

Задачи проекта:

- Формирование умений работы с нетрадиционными техниками аппликации (работа с различными материалами по форме, цвету и структуре);
- Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомера, речевых навыков;
- Формирование умения работать с ножницами;
- Развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- Поощрение проявлений активности и творчества.
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- Воспитание навыков аккуратной работы.

Сроки реализации:

сентябрь 2021г. - декабрь 2021г.

Участники проекта:

воспитатели, дети подготовительной к школе группы, родители воспитанников.

Тип проекта:

Творческий, краткосрочный.

Этапы проекта:

1-й этап (подготовительный)

Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.

Разработать перспективный план .

Работа с родителями по взаимодействию в реализации проекта.

Подбор игр и пособий по развитию творческих способностей детей.

2-й этап (основной)

Реализация проекта

3-й этап (заключительный)

Оформление презентации, ее представление.

Оформление фотовыставки для родителей.

Ожидаемые результаты проекта:

В процессе реализации проекта дети овладеют различными нетрадиционными техниками аппликации, обогатят знания о предметах и материалах, их свойствах и способах применения. У детей повысится уровень развития по художественному творчеству, сформируется учебно-познавательная компетентность (в соответствии с особенностями возраста). Дети приобретут навыки совместного творчества - способны объединиться для общего дела, договариваться, действовать согласованно.

Формы реализации проекта:

-Наглядные, словесные и практические методы:

- наблюдения с детьми;
- обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;
- объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова;
- показ способов действия;
- упражнения;
- игровые приемы;
- совместный анализ выполненной работы

Ресурсное обеспечение:

Информационно – методическая и художественная литература.

Оргтехника (ноутбук, телевизор, проектор, магнитофон)

Иллюстративные демонстрационные материалы;

Материалы для продуктивной деятельности;

Дидактические и настольно – печатные игры;

Подготовка материалов



Объемная аппликация: квиллинг, обрывная аппликация



Аппликация из ниток



Аппликация из семян и крупы



Техника выполнения аппликации из семечек и салфеток



Изготовление фоторамки с использованием природного материала



Аппликация из ткани



Аппликация из листьев, перьев



Консультации для родителей



Нетрадиционные техники аппликации

Нетрадиционные техники аппликации привлекают своей простотой и доступностью, раскрывают возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов.

Каждая из техник – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, развивает у них воображение, эстетический вкус.

Семь цветов радуги, что предполагает семь модулей для изучения нетрадиционных техник аппликации.

Изучая каждый блок и осваивая параллельно каждую из нетрадиционных техник аппликации, мы создаем радугу. Последняя из нетрадиционных техник находится в стадии освоения, поэтому это солнышко.



Виды нетрадиционных техник аппликации

1. Обрывная аппликация
2. Модульная аппликация (мозаика)
3. Квиллинг
4. Торцевание
5. Оригами
6. Аппликация из салфеток
7. Аппликация из ткани
8. Аппликация из крупы
9. Аппликация из соломы
10. Обратная аппликация.
11. Аппликации из ваты и тополиного пуха.
12. Аппликация из поролона
13. Аппликация из изоленты
14. Аппликация из песка или соли
15. Аппликация 3D



КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ВЫРЕЗАТЬ НОЖНИЦАМИ



Мастер класс с родителями

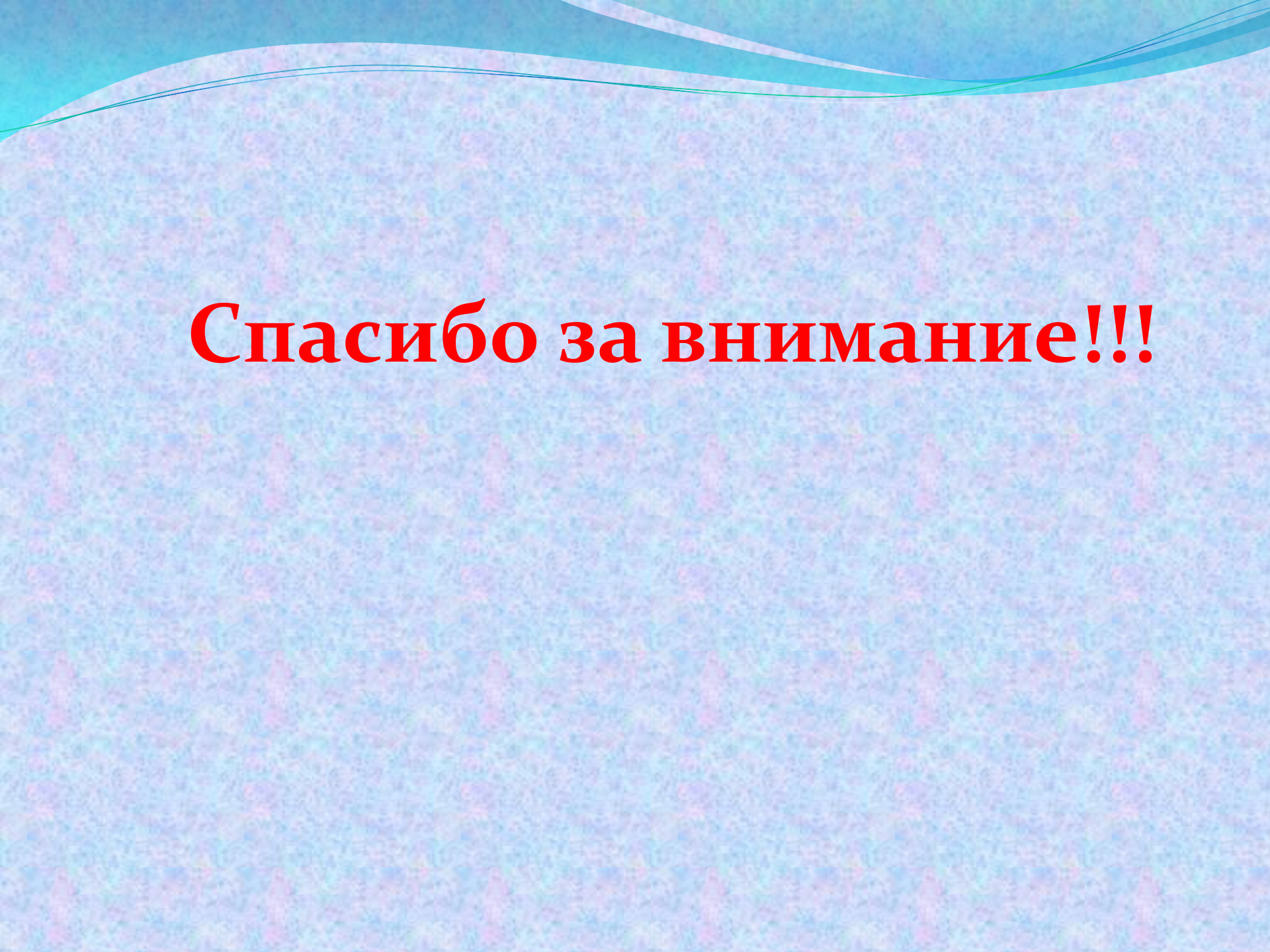


Совместные работы родителей и детей



Мастер класс с родителями





Спасибо за внимание!!!