



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№15 «Югорка»

Проект
«Чудо - аппликация»
(нетрадиционные техники аппликации)
в группе «Е» комбинированной направленности
для детей от 6 до 7 лет с ЗПР

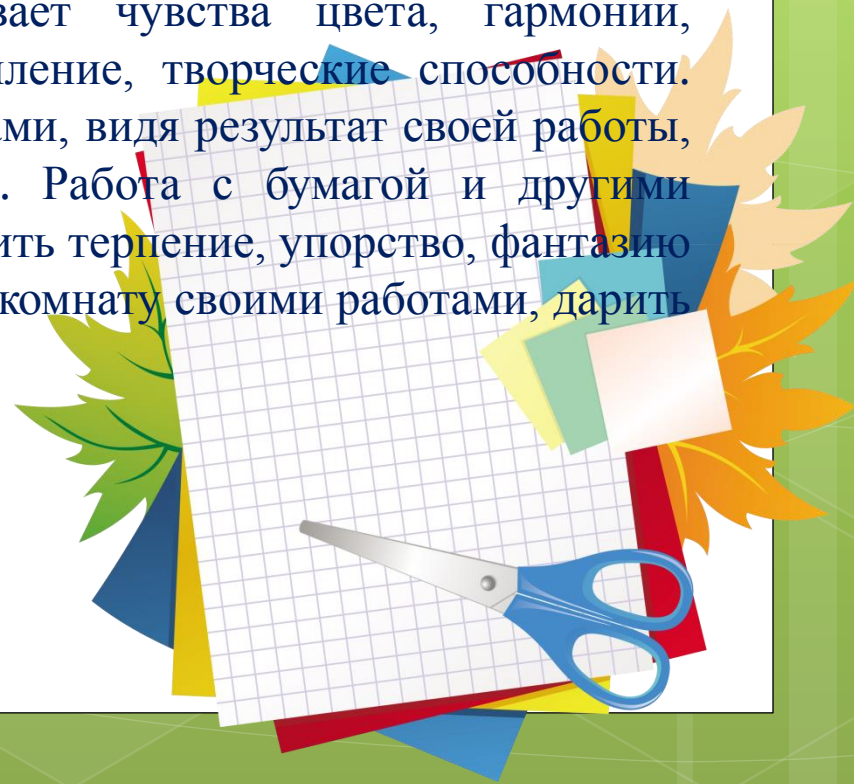
Воспитатели: Гафарова Г.Г., Шакина Н.И.

Мегион 2021г.



Актуальность: Изобразительная деятельность является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе изобразительной деятельности у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности.

Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Работа с различными материалами, в различных нетрадиционных техниках расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное мышление, творческие способности. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и друзьям.



Тип проекта: Информационно-творческий, коллективный, среднесрочный.

Сроки реализации: октябрь-декабрь 2021 года.

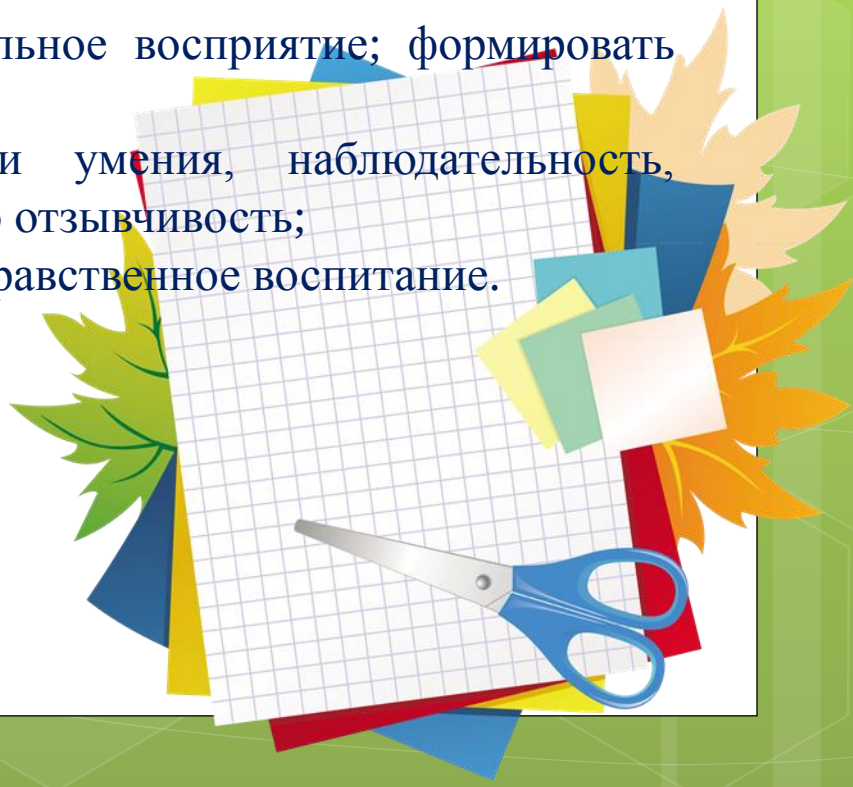
Участники проекта: Дети группы «Е» комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет с ЗПР, воспитатели группы, родители.



Цель проекта: Развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционных техник аппликации.

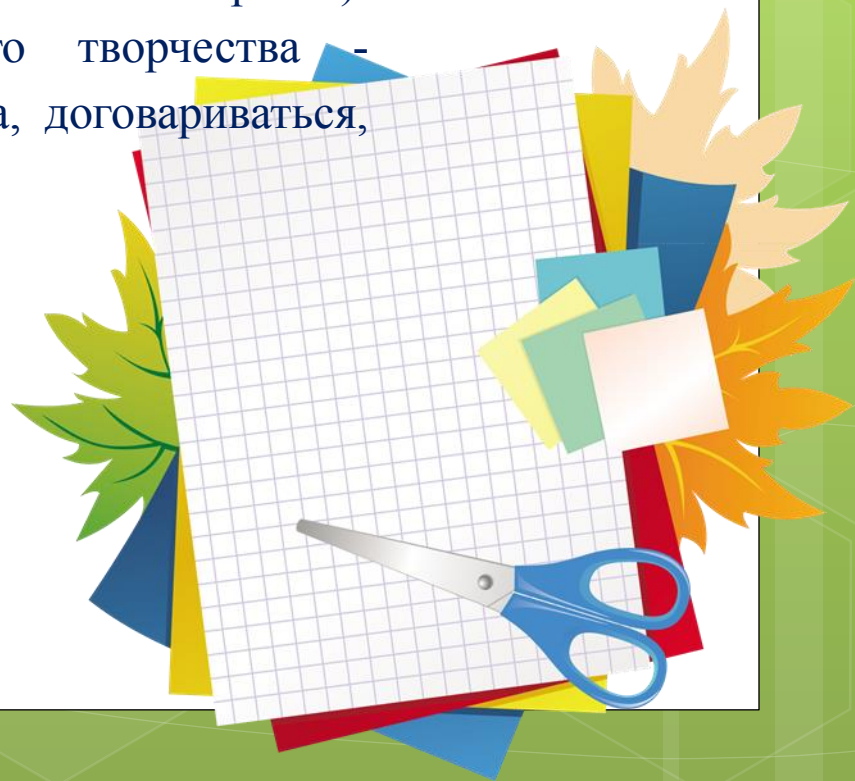
Задачи:

1. Обогащать знания и представления детей о предметах, материалах, их свойствах, способах их применения;
2. Развивать творческое воображение и фантазию детей, вовлекая их в творческую и игровую деятельность;
3. Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие; формировать навыки контроля и самоконтроля;
4. Развивать изобразительные навыки и умения, наблюдательность, эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость;
5. Осуществлять эстетическое, трудовое и нравственное воспитание.



Предполагаемый результат:

В процессе реализации проекта дети овладеют различными нетрадиционными техниками аппликации, обогатят знания о предметах и материалах, их свойствах и способах применения. У детей повысится уровень развития по художественному творчеству, сформируется навык работы с предметами (в соответствии с особенностями возраста). Дети приобретут навыки совместного творчества - способны объединиться для общего дела, договариваться, действовать согласованно.



Октябрь

Беседа «Что такое аппликация», «Чудо аппликации».

Рассматривание альбомов и наглядно- демонстрационного материала.

Сбор природного материала для аппликаций (сухие листья, трава, цветы).

Презентация «Фантазии из природного материала», «История мозаики»

Дидактические игры «Составь узор», «Дорисуй узор», «Собери картинку»

- **Аппликация из засушенных растений**

В настоящее время широкую популярность приобрела аппликация из цветов, травы, листьев — так называемая флористика. Работа с природным материалом вполне доступна учащимся и детям дошкольного возраста. Увлекательно, интересно и полезно общение с природой. Оно развивает творчество, мышление, наблюдательность, трудолюбие. Занятия с природным материалом способствует воспитанию у детей любви к родной природе, бережного к ней отношения. Полезны они еще и потому, что сбор и заготовка природного материала происходит на воздухе.

- **Модульная аппликация (мозаика)**

При такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.

Аппликация из засушенных растений



Модульная аппликация (мозаика)



Ноябрь

Беседа «Виды тканей», «Разноцветные нитки».

Рассматривание образцов работ нетрадиционной аппликации.

Презентация «Аппликация из ткани», «Чудеса из ниток».

Дидактические игры «Найди лишнее», «Художественный салон», «Что изменилось».

- **Аппликация из ткани** Укрепляются аппликации из ткани либо пришиванием, либо приклеиванием. Аппликация из ткани может быть предметной, сюжетной и декоративной; одноцветной, двухцветной и многоцветной. Выполнение аппликации из ткани требует определенных навыков. Во-первых, надо уметь резать ткань (ткань труднее резать, чем бумагу); во-вторых, края у ткани могут осыпаться и осложнять работу.

- **Аппликация из ниток**

Удивительный материал – нити! Что только с ними ни делают: шью, вяжут, плетут: ковры, гобелены, панно; вышивают удивительные по красоте картины. Изделия в технике выглядят оригинально, приемы работы с ним просты и предоставляют безграничные возможности для творческого самовыражения.

Техника аппликации из нитей очень интересная, увлекательная. Освоив элементарные приемы работы в данной технике, на основе полученных знаний можно создавать собственные работы.



Аппликация из ниток, из ткани



Декабрь

Рассматривание русской матрешки, рассказ о ее изготовлении народными мастерами.

Беседа «Что такое коллаж», «В гостях у художника»

Дидактические игры: «Найди пару», «Разрезные картинки», «Угадай и расскажи», «Назови правильно», «Составь узор», «Распиши платок»,

- **Коллаж**

Коллаж (от фр. collage — приклеивание) — технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре. Коллажем также называется произведение, целиком выполненное в этой технике. Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения.

Выставка работ



Работа с родителями

1. Консультации
2. Родительское собрание «Развитие творческих способностей у ребенка»
3. Привлечение родителей к сбору материала для оформления альбома «Нетрадиционные техники аппликации».

