ПОЛОЖЕНИЕ
о мастер-классе проводимом в
муниципальном автономном дошкольном образовательном
учреждении №15 «Югорка»

I. Общие положения

1.1. Мастер-класс – разновидность профессионального объединения педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №15 «Югорка» (далее - Учреждение), которое является структурным подразделением методической системы Учреждения и предполагает эффективное профессиональное обучение педагогов.

1.2. Проводится для передачи педагогом-мастером высокого уровня концептуальной и практической сторон собственной системы работы, имеющий свой авторский стиль, владеет инновационными методами, приемами, опытом работы, достигшими высоких результатов в обучении, развитии, воспитании дошкольников. Мастер-класс предполагает комплекс методических приемов, педагогических действий, которые присущи именно этому педагогу, непосредственно от мастера к учителям-ученикам.

1.3. Педагог, ведущий, мастер – класса, руководствуется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», нормативными документами разных уровней в соответствии с ФГОС ДО, Уставом Учреждения, настоящим Положением.

1.4. Положение о мастер-классе принимается на педагогическом совете или на методическом совете Учреждения и утверждается приказом директора.

1.5. Мастер-класс проводится по мере необходимости, его тематика вносится в годовой план работы Учреждения.

1.6. Изменения и дополнения в настоящее положение вносятся педагогическим советом и принимаются на его заседании.

1.7. Срок данного положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

II. Цель и задачи мастер класса

2.1. Цель - создание условий для повышения профессиональной компетенции и полноценного проявления развития педагогического мастерства его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом работы.

2.2. Основными задачами проведения мастер-класса являются:

2.2.1. Содействие условий для поисковой, новаторской деятельности, ориентированной на развитие образования в части содержания (форм и методов) методической работы педагогов для распространения передового педагогического опыта и инновационной деятельности педагогов.

2.2.2. Совершенствование системы обучения и приобщение педагогов к творческой инновационной деятельности через организацию прямого и комментированного показа приемов, форм, методов, технологий, применяемых мастером в учебно-воспитательном процессе для формирования индивидуального стиля творческой педагогической деятельности каждого участника.

2.2.3. Анализ, поддержка и активное распространение передового педагогического опыта

2.2.4. Тематика мероприятий, формы и вид осуществления определяется запросом общественности или по желанию педагога, проводящего мастер – класс в соответствии с образовательными потребностями педагогов и планом работы руководителя проблемно-творческой группы районного отдела образования.

2.2.5. Тематика мастер – классов обсуждается на установочном педагогическом совете и включается в годовой план Учреждения.

III. Функции, содержание мастер-класса

3.1. Функции мастер-класса

- активизация познавательной деятельности для обучения участников конкретным навыкам из тех, что составляют основу педагогического опыта;

- повышение уровня мотивационно – осознанной деятельности для теоретической и методической подготовки педагогов.

3.2. Достижения участниками мастер-класса качественно нового результата – умения моделировать свою педагогическую деятельность в режиме технологии, в которой эффективно работает мастер.

3.3. Представление собственной системы работы или отдельных ее элементов. Контактное практическое обучение по использованию педагогического опыта, раскрывающее логику замысла мастера, систему и технологию педагогических действий: моделирование образовательной деятельности различных типов, подготовка и проведение мероприятия совместно со слушателями, проведение учебно-деловых, ролевых игр, тренингов и т.п.

3.4. Умение педагога отражать и проектировать успешную деятельность дошкольников, создавая условия для роста педагогического мастерства на основе рефлексии собственного педагогического опыта.

3.5. Консультирование по корректировке программ, подготовке учебно-технологической документации: годового, календарно-тематического планирования, ведение нормативной документации.

3.6. Прогнозирование деятельности педагога-исследователя по использованию представленного педагогического опыта.

3.7. Мастер-класс рекомендуется проводить с использованием прямого комментированного показа через:

- открытые мероприятия образовательной деятельности;
- использование ИКТ и видеозаписки, видеоролики;
- видеофрагменты НОД, игр или свободной деятельности дошкольников;
- моделирование образовательной деятельности с детьми и родителями, на которых демонстрируются методы и приёмы эффективной работы с дошкольниками;
- изучение результатов деятельности педагога и его воспитанников;
- представление системы образовательной деятельности с наблюдением по заранее заданному плану;
- мероприятия-импровизации, возникающие по ситуации или запросу присутствующих;
- семинары-практикумы;
- круглые столы, дискуссии;
- досуговые мероприятия и др.

3.6. Результатами работы мастер-класса могут стать виды продукции:

- сборник творческих работ педагогов с публикацией в СМИ (программ, методических пособий, буклетов, стенгазет, публикации на сайте, блоге педагога);
- раздаточный материал для НОД;
- картотеки педагогических находок;
- методические разработки форм обучения и воспитания;
- формирование педагогических технологий;
- программы курсов повышения квалификации, семинаров, практикумов;
- положения о творческих и массовых мероприятиях сценарии массовых мероприятий.

IV. Организация работы

4.1. Мастер-класс может проводиться как на уровне учреждения – для сотрудников Учреждения, так и на муниципальном, региональном уровне – для педагогов образовательных учреждений.

4.2. Мастер-класс может проводиться как отдельное (разовое) мероприятие, так и в виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

4.3. Сценарий, программа, план проведения мастер-класса разрабатывается руководителем совместно с педагогом при участии творческой группы Учреждения.

4.4. Состав участников мастер – класса формируется на добровольной основе. Участниками мероприятия могут быть как педагоги Учреждения, так и педагоги других образовательных учреждений.

V. Структура мастер-класса

- тема мастер-класса;
- место проведения (учреждение), дата, время;
- Ф.И.О. автора, его фото (можно в окружении детей);
- сведения об авторе, его достижениях (личных и детского коллектива);
- аннотация мастер-класса (указать, цель, задачи, что демонстрируется, на какой возраст детей рассчитана методика, результативность, если каковая на данный момент есть, предполагаемые результаты);
- практическая часть;
- рекомендуемая литература;
- контактный телефон автора, электронный адрес.

VI. Делопроизводство

6.1. По итогам проведения мастер-класса оформляется отчет, даются рекомендации по использованию (распространению) данного опыта педагогической работы.

6.2. Документация, наглядные пособия, отчет остается в методическом кабинете учреждения.

6.3. Отчет представленной информации содержит выводы (заключения) о качестве проведения, перспективе.

6.4. Мастер класс, презентация, фотографии, отчет размещается на официальном сайте Учреждения в сети «Интернет»

План-конспект мастер-класса

Тема: _____

Педагог-мастер _____

Дата проведения _____

Время проведения _____

Место проведения _____

Продолжительность мастер-класса _____

Цель мастер-класса: _____

Задачи:

- обучающие (перечислить);
- развивающие (перечислить);
- воспитательные (перечислить).

Оборудование: _____

Раздаточный материал: _____

Ход мастер-класса: - вводная часть (5 мин);

- основная часть (35 мин);

- заключительная часть (5 мин).

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью: _____