

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение №15 «Югорка»

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ

*Выполнили: воспитатели
Пешихоева З.М.
Фильчукова В.В.*





Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

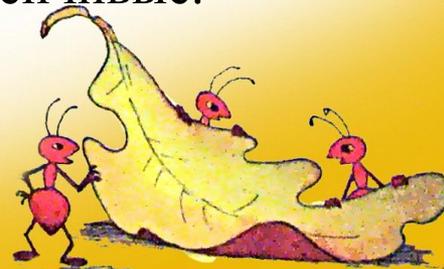
- Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры, т.к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием речи, воображения, фантазии, инициативности т.д.
- Младший дошкольный возраст-наиболее благоприятный период
- всестороннего развития ребенка. В 3-4 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший
- дошкольный.



ПРОБЛЕМА

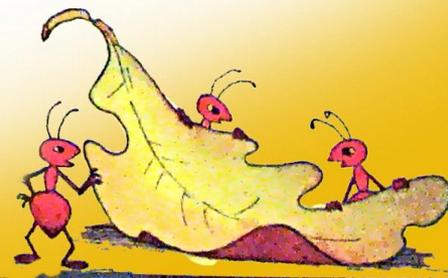
В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. А ведь участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль.

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве, и рассматривается в современном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Обследуя речевое развитие детей выяснили, что многие дети не знают детские народные сказки; после прочтения сказки не отвечают на вопросы по содержанию, не могут пересказать небольшой отрывок, очень застенчивые.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Формирование у детей активного словаря через разные виды деятельности театрализованной игры, чтение художественной литературы, подвижные игры. Вовлечение малоактивных, застенчивых детей в процесс театрализованных игр. Приобщать к сказкам посредством различных видов театра



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Совершенствовать диалогическую и монологическую речь детей, грамматический строй речи.

Обогащать словарь детей, активизировать его.

Создание предметно – развивающей среды, способствующей развитию интереса к театрализованной деятельности.

Формирование умения эмоционально воспринимать содержание сказки, чувствовать и понимать её характер.

Развитие у детей художественно – речевых исполнительских способностей -выразительности, эмоциональности исполнения, умения применять

Разнообразные интонации, выражающие характер сказки

Воспитание у детей положительных черт характера (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

Развивать интонационную выразительность речи.



ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

- **Продолжительность проекта:** с 01.09.-30.12. 2022
- **Вид проекта:** среднесрочный , групповой, ролево-игровой, творческий
- **Участники проекта:** Воспитатели группы, дети, музыкальный работник, родители воспитанников
- **Возраст детей:** 3–4 года



ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

- Беседы с детьми и родителями;
- Консультация для родителей через папки - передвижки.
- Организация тематических центров по проекту;
- Игровая деятельность;
- Выполнение работ по изобразительной деятельности;
- Чтение, прослушивание и просмотр сказок.
- Совместная деятельность по конструированию.
- Организация физ. досугов.



ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

- Посредством театрализации у детей:
 - развиваются творческие способности: умение перевоплощаться, передавать характер персонажа, импровизировать, брать на себя роль, мимика и жесты становятся более разнообразными;
 - дети чаще используют настольный театр в своей игровой деятельности, а так же как часть сюжетно-ролевых игр;
 - разовьются интересы и способности, у застенчивых детей появится уверенность в себе, желание выступать перед сверстниками; совершенствуется речь: расширяется и активизируется словарный запас детей; вырабатывается правильный темп речи, интонационная выразительность; развивается диалогическая и монологическая форма речи, улучшается грамматический строй речи.



Центр книги «Читайка»



Сказки на магнитах



Декорации к сказкам









Работа с детьми







Драматизация сказки «Репка»



Работа с родителями



Драматизация сказки «Перемок»





РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- Проект «В гостях у сказки», реализовал поставленные задачи. Родители поняли важность поставленной проблемы и пришли к выводу, что в итоге
- совместной работы по проекту, появилось формирование у детей активного словаря через разные виды деятельности, театрализованные игры, чтение
- художественной литературы в группе, и повысился уровень подготовленности детей, появилась потребность введении театрализованной деятельности, и
- Участия родителей в совместной работе детского сада.
- Также во время проекта по театральной деятельности ежедневно проводились различные игры в настольный, масочный,
- магнитный, пальчиковый театр. Создавались различные пособия и картотеки по театрализованной деятельности, наглядная информация для родителей «Театр, и ребёнок». Беседа с родителями о привлечении к проекту (пополнение театра, помощь в оформлении уголка чтения).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

