

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №15 «ЮГОРКА»

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МИР ИГРЫ»

В ГРУППЕ «В» КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ
2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД



Подготовила:

воспитатель

Власенко Л.И.

«Ввести ребёнка в сложный мир человеческих отношений – одна из важнейших задач воспитания личности ребёнка дошкольного возраста».

В. А. Сухомлинский.

Актуальность

Социальное развитие - это процесс, во время которого ребёнок усваивает ценности, традиции, культуру общества, в котором ему предстоит жить. Играя, занимаясь, общаясь со сверстниками и взрослыми, он учится жить рядом с другими, при этом учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе, т. е. становится социально компетентным.

В последнее время главной заботой воспитателей и родителей является подготовка детей к школе, и в тоже время она становится основной причиной сворачивания игры. Дошкольники, так и не научившись играть, остаются личностно и социально незрелыми. По данным педагогов-новаторов Е.О. Смирновой и О.В. Гударевой, с возрастом увеличивается число неиграющих детей. Наблюдения за свободной деятельностью детей показывают, что дошкольники мало играют. Чаще всего они демонстрируют отдельные действия: катание машин, складывание кубиков и т. д. Услышав предложение «поиграть», начинают рассматривать книжки, рисовать, берут настольные игры. Это говорит о том, что дети не могут развернуть сюжет, а если и развёртывают его, то игра получается кратковременной, лишена фантазии, самостоятельности. Причиной этого может служить то, что воспитатели изначально предлагают спланированную игру. Поэтому дети, получив готовый сюжет и роль, не хотят играть, а просто выполняют простейшие действия.

Игра в свете ФГОС ДО выступает как особая форма социализации ребенка. Личность ребенка раскрывается более спонтанно именно в игре, благодаря тому, что в процессе игровой деятельности снимается напряжение, дети ведут себя более легко, раскованно. Игровое общение очень важно для ребенка, посредством игрового общения дети легче обучаются, игра раскрепощает ребенка, раскрывает его как самостоятельную личность. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

Тип проекта: познавательно-творческий, игровой

Продолжительность проекта: долгосрочный (январь – март).

Участники проекта: воспитатели, родители (законные представители) воспитанников, воспитанники группы «В» компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет с ТНР, социальные партнёры.

Цель: создание условий для активной коммуникативной деятельности детей в сюжетно – ролевой игре.

Задачи проекта:

1. Формировать навыки коллективной игры: (умение договариваться, распределять роли, отражать в играх несложный сюжет, выполнять действия).
2. Развивать коммуникативные навыки дошкольников, обогащать речь, активизировать словарный запас, содействуя развёртыванию ролевого диалога в играх.
3. Закреплять и углублять знания об окружающем мире, используя игру, как средство познания мира.
4. Воспитывать у детей доброжелательные отношения к взрослым, сверстникам - партнёрам по игре.

Работа с детьми:

1. Беседы с детьми: «Профессии», «Кем быть?».
2. Проведение ООД по познавательному развитию «Все профессии важны»
3. Художественно эстетическое развитие: рисование, лепка, аппликация.
4. Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, заучивание пословиц.
5. Дидактические игры: «Разрезные картинки «Профессии»», «Лото», «Профессии», «Ателье – моды», пазлы «Виды профессий», «Все профессии важны, все профессии нужны». «Кому что нужно», «Дорожное движение». «Чья одежда, «Транспорт».
6. Экскурсии: «В прачечной», «В медицинский кабинет», «На кухне», «Библиотека», «Почта», «Банк».
7. Сюжетно – ролевые игры: «Салон красоты», «Школа», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Кафе», «Поликлиника».

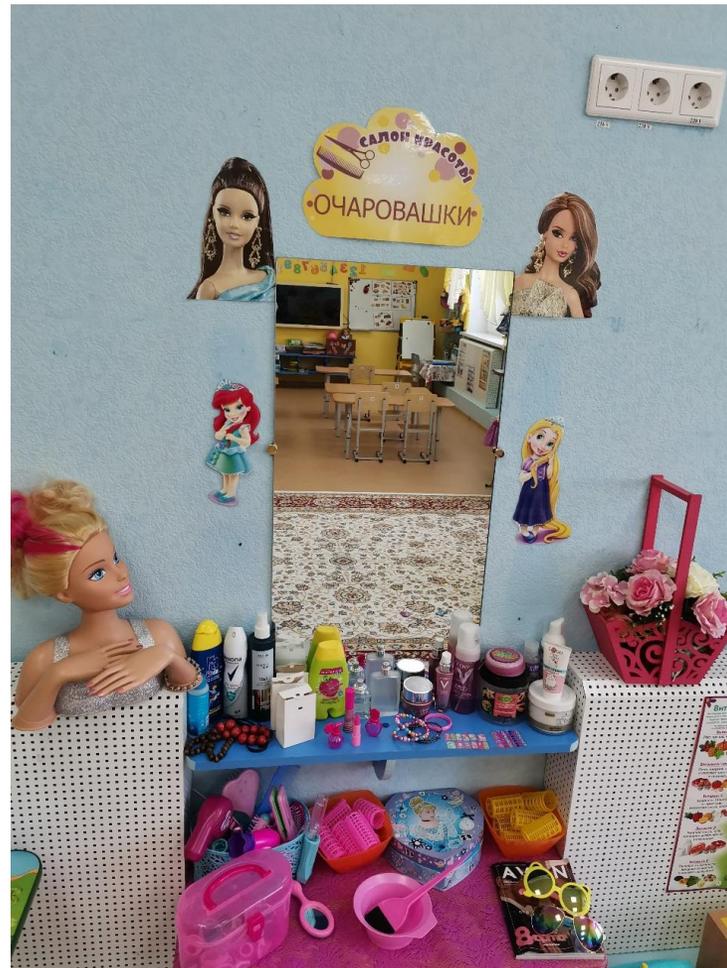
Взаимодействие с родителями воспитанников:

№	Форма работы	Содержание	Дата проведения
1.	Групповые родительские собрания	«Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста. Учим детей общению»	Январь
2.	Педагогические беседы с родителями	Рекомендации для родителей по организации сюжетно-ролевых игр	Январь-март
3.	Консультации	«Роль сюжетной игры в развитии детей старшего дошкольного возраста» «Речевая культура ребёнка рождается в семье»	Февраль Март
4.	Совместная творческая деятельность детей и родителей	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.	Январь-март
5.	Памятка для родителей	«Как научить ребёнка общаться»	Март
6.	Рекомендации родителям	Посещение совместно с ребёнком парикмахерской, магазина, кафе, поликлиники и пр.	Январь- март

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»



Салон красоты



Поликлиника



Школа



Кафе



Вывод:

Анализируя проделанную работу, можно отметить ее результативность. Работа по сюжетно-ролевым играм в группе ведётся планомерно, систематически, с учётом возрастных особенностей детей. Соблюдаются требования ФГОС ДО, используются разнообразные формы, методы и приемы организации игр, применяются различные технологии, привлекаются к работе в данном направлении родители.

Результатом реализации проекта стало:

- Дети расширили свои знания о профессиях (офтальмолога, стоматолога, фармацевта, администратора, официанта, бармена, шеф-повара, аниматора, охранника, директора и т.д).
- Умеют вести ролевой диалог в соответствии с игровым замыслом;
- обогатился словарный запас, диалогическая речь стала лучше;
- У воспитанников повысился уровень самостоятельной игровой деятельности.
- Знают элементарные правила поведения в общественных местах, правила безопасности.
- В игровых ситуациях у детей появился опыт , что способствовало в дальнейшем к развитию сюжетов.
- В работе с детьми планируем продолжать использовать сюжетно-ролевые игры, проектную деятельность. Пополнять предметно пространственную среду новым материалом и оборудованием.

***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!***